

TREK

CLUB DU MOIS

**CENTRE EQUESTRE
DU GRAND POITIERS ... 14**

PARTENAIRE DU MOIS

**PADD L'ÉQUIPEMENT
POUR TOUS ... 16**



Mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation



N° 166
AVRIL
2015

GUIDE FÉDÉRAL TREK

Une discipline très nature



LeMemoClub

A consulter régulièrement sur www.ffe.com/club/LeMemoClub - Avril 2015

EQUITATION POUR TOUS



Les inscriptions à **Equitation pour tous** sont ouvertes depuis le 1^{er} novembre sur www.equitation-pourtous.ffe.com. Profitez de ce produit d'appel clés en main pour recruter de nouveaux cavaliers sur

vos créneaux incomplets, suite à la rentrée.

Plus d'1 cavalier sur 2 inscrit à **Equitation pour tous** continue à pratiquer par la suite de manière régulière ou occasionnelle.

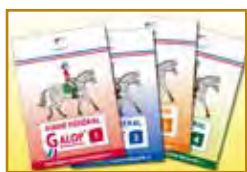
PONEY ECOLE



La 3^e édition de **Poney Ecole** est désormais dans les starting blocks. L'inscription des établissements Poney Clubs de France est ouverte sur www.poneyecole.ffe.com.

Cette 3^e édition se tiendra de mars à juillet 2015. Depuis votre espace personnel, renseignez vos séances disponibles et prospectez les écoles proches de chez vous. Déjà 100 000 enfants sensibilisés lors des deux premières éditions.

GALOPS 1 À 4®



Les Guides Fédéraux Galops® 1 à 4 sont disponibles.

Commandez-les au tarif club à la boutique FFE accessible depuis la page d'accueil FFE en cliquant sur l'onglet Boutique.

Identifiez-vous en tant que club et retrouvez l'ensemble des publications et documents promotionnels FFE. Paiement en ligne ou par prélèvement sur le compte club. <http://boutique.ffe.com>.

DUC 2^E SESSION



L'inscription des compétitions au calendrier est réalisée par la saisie des Déclarations Uniques de Compétitions, DUC.

Du 1^{er} avril au 15 mai saisissez vos DUC non encore enregistrées des concours qui se tiendront du 1^{er} juillet au 31 décembre. Validation des CRE du 16 au 31 mai. Après cette date vous pouvez compléter votre programme en précisant les informations de votre concours. www.ffe.com/toutsavoir

MEDIATHEQUE



Une nouvelle page Médiathèque vient d'être créée sur l'espace club du site www.ffe.com. Depuis cette page portail, retrouvez l'ensemble des supports média à votre disposition en téléchargement.

A consulter sans modération afin d'illustrer ou de trouver des idées pour élaborer vos projets différents projets : pédagogiques, promotion, communication, etc...

Rendez vous sur : www.ffe.com/club/Mediatheque

LICENCES COMPETITION



Pensez à valider vos licences compétition. L'enregistrement d'un certificat médical de moins de 4 mois, joint à votre autorisation parentale pour un mineur, validera automatiquement une licence Compétition Club. La saisie d'une LFC Ama ou Pro est effectuée par vos soins avant ou après le dépôt du certificat médical en ligne. Le règlement peut se faire par CB, chèque ou virement.

www.ffe.com/toutsavoir

JOURNEE DU CHEVAL



La **Journée du cheval** aura lieu le 20 septembre prochain. L'inscription à celle-ci vaudra inscription à **Sentez vous sport**. SVS est organisé autour de journées thématiques. Sport scolaire, date en cours de validation,

Sport et entreprise / Sport université et grandes écoles 17 septembre, accueil du grand public et journées du patrimoine sportif 19 et 20 septembre. Détails <http://journeeducheval.ffe.com> et www.sentezvousport.fr

EVENEMENTS TOURISME



12^e Journée Nationale de l'Attelage de Loisir : inscrivez-vous et célébrez la pratique de l'attelage le dimanche 19 avril.

Semaine Européenne du Développement Durable : mettez en avant vos démarches responsables et associez-y vos cavaliers du 30 mai au 5 juin.

Equirando 2015 : Inscrivez-vous et prenez part avec vos cavaliers à ces 3 jours de fête du 24 au 26 juillet. www.ffe.com/tourisme/evenements



Parc Equestre
41 600 LAMOTTE
02 54 94 46 71
Fax : 02 54 94 46 70
laref@ffe.com

RÉDACTRICE EN CHEF

Danielle Lambert

SECRETARIAT, PUBLICITE

publications@ffe.com
02 54 94 46 71

ICONOGRAPHIE

Elodie Brunaud / Danielle Lambert

PHOTO COUVERTURE

FFE / PSV

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO

Hervé Delambre, FFE Club, FFE
Communication, FFE Développement /
Mathias Hebert, FFE DTN / Sophie
Dubourg / Bernard Muret, Ifce / Laetitia
Marnay, Daniel Koroloff.

ABONNEMENT

1 an : 50 €
1 an adhérent : 25 €
Chèque à l'ordre de FFE

MAQUETTE

Charte Graphique : Force Motrice
Mise en page : Karen Pambourg

IMPRESSION

Imprimerie de Champagne
Z.I. Les Franchises
52 200 Langres

COMMISSION PARITAIRE

0915 G 80336

ISSN

2115-4686

TIRAGE

5 850 exemplaires

PIÈCES JOINTES

Affiche du Grand Tournoi
Dépliant Equip'horse

EDITEUR

Fédération Française d'Equitation
Parc Equestre
41600 Lamotte

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Serge Lecomte

FORCE RÉGLEMENTAIRE

Ceci est le mensuel officiel de la
Fédération Française d'Equitation.
Les informations portant la mention
« Officiel » ont force réglementaire.



SOMMAIRE

VIE ÉQUESTRE

L'essentiel de vos rendez-vous	4
L'édito de Serge Lecomte et Bernard Pavie	5
Salon de l'Agriculture	9
PADD partenaire du mois	16
Bilan 2014 de la communication sur l'équitation	18
On en parle au club-house	26

CLUBS

LeMemoClub	2
Poney Ecole	6
Equitation pour tous dans les CTE	7
Détention des chevaux en groupe	8
Enquête Ref : au fil des pages	9
Club du mois : Grand Poitiers	14

FORMATION

Faites passer les Galops®	13
---------------------------	----

SPORT

Sortie du Guide Fédéral TREC	11
Séminaire DTN d'optimisation de la performance	21
Tour d'honneur des équipes de France	22

TOURISME

Sorties délocalisées	10
Raid Centaure en Espagne	20

RÉFÉRENCES

Abonnement REF	5
Carnet d'adresses	25
Nouveaux adhérents	25



© FFE/BB

6



© Véronica Cheval/FFM/Miroir

7



© FFE/PSV

11



© DR

14



© FFE/BB

21

L'essentiel de vos *Rendez-vous*



DU 15 AU 19 AVRIL À LAS VEGAS

Finale de la Coupe du Monde Longines FEI de saut d'obstacles avec Kevin Staut, Pénélope Leprevost et Patrice Delaveau.

www.worldcuplasvegas.com

DU 16 AU 19 AVRIL À FONTAINEBLEAU

CSIOP Bonneau International Pony au Grand Parquet.

www.grandparquet.com/agenda

DU 16 AU 19 AVRIL À SANDILLON

3^e étape de l'Amateur Gold Tour-CWD CSO dans le cadre du CSI2*.

LE 19 AVRIL DANS TOUTE LA FRANCE

12^e Journée Nationale de l'Attelage de Loisir.

www.ffe.com/tourisme/Evenements

DU 23 AU 26 AVRIL À CLUNY

2^e étape du Grand National Equidia Life CSO.

www.equivallee-cluny.fr

DU 24 AU 26 AVRIL À POMPADOUR

2^e étape du Grand National Equidia Life CCE.

www.pompadour-questre.com

DU 24 AU 26 AVRIL À CHANTILLY

4^e étape de l'Amateur Gold Tour-CWD CSO dans le cadre du CSI2*.

www.jumping-chantilly.com

DU 30 AVRIL AU 3 MAI À SAUMUR

CDI3* 2^e étape du Dress Tour, CDIO Jeunes : jeunes cavaliers, juniors, pony, children.

www.cadrenoir.fr/calendrier-des-evenements-a-venir

DU 7 AU 10 MAI À MANTES-LA-JOLIE

5^e étape de l'Amateur Gold Tour-CWD CSO dans le cadre du CSI2*.

www.jumpingmanteslajolie.com

DU 14 AU 16 MAI À ARGENTAN

Championnats de France d'endurance. Hippodrome d'Argentan.

www.acor-orne.fr

DU 14 AU 17 MAI À TOURS-PERNAY

4^e étape Grand National Equidia Life CSO.

www.belair-equitation.fr

DU 14 AU 17 MAI À ROSIÈRES-AUX-SALINES

3^e étape Grand National Equidia Life dressage.

<http://polehippique.lorraine.blogscheval.net>

DU 14 AU 17 MAI À LA BAULE

CSI05* Officiel de France, étape du French Tour.

www.labaule-cheval.com

DU 22 AU 24 MAI À FONTAINEBLEAU

6^e étape de l'Amateur Gold Tour CSO CWD dans le cadre du CSI2*.

www.grandprix-classic.com

DU 21 AU 24 MAI À SAUMUR

CCI3* 2^e étape de l'Eventing Tour.

www.cadrenoir.fr/calendrier-des-evenements-a-venir

DU 23 AU 25 MAI À LAMOTTE

Le Grand Tournoi : championnats de France horse-ball, polo et pony-games.

<http://grandtournoi.ffe.com>

DU 28 AU 31 MAI À BOURG-EN-BRESSE

7^e étape de l'Amateur Gold Tour CSO CWD dans le cadre du CSI4*.

www.csi-bourg.com

DU 29 AU 31 MAI AU LION D'ANGERS

3^e étape Grand National CCE Equidia Life.

<http://ifce-haras-nationaux.fr>

PRENEZ DATE



DU 30 MAI AU 5 JUIN

SEDD, Semaine Européenne du Développement Durable nouvelle formule.

www.ffe.com/devdurable

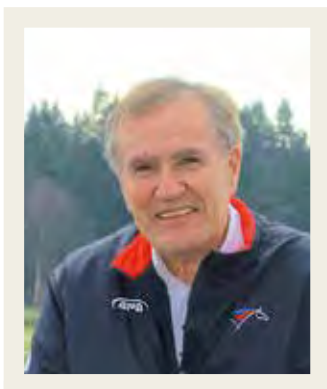
Generali Open de France : session Pony du 4 au 12 juillet, session Clubs du 18 au 26 juillet.
<http://opendefrance.ffe.com>

DU 24 AU 26 JUILLET

Equirando 2015 à Beaumont-de-Lomagne dans le Tarn-et-Garonne. Inscriptions ouvertes.
www.ffe.com/equirando/



Tous au **TREC** !



Le TREC fait vivre une aventure passionnante avec son cheval en pleine nature.

Il fait aller de défi en défi. Le premier est de parvenir au bon point de contrôle, au bon moment, par le bon chemin, sur le parcours d'orientation et de régularité.



L'objectif est ensuite d'obtenir la bonne allure, dans le bon tempo, sur le bon tracé, lors de la maîtrise des allures.

Il faut enfin remplir le contrat fixé pour franchir parfaitement chaque dispositif du parcours en terrain varié.

Ce *Guide fédéral* aide à se lancer dans la discipline inventée par des randonneurs pour valoriser la fiabilité et la franchise de chevaux habitués aux aléas du voyage à cheval.

Il donne les clés pour participer à des compétitions et les organiser. Il explique comment participer à l'encadrement des activités de TREC.

Bons parcours dans cet esprit pionnier qui est la marque de la discipline fédérale la plus tourisme équestre.

Serge Lecomte, *Président de la FFE*

Bernard Pavie, *Président du CNTE*

Abonnement **REF**

- L'info à la source.
- La formation et la pédagogie.
- La vie du sport et des équipes de France.
- Le club, le cavalier et le partenaire du mois.

- L'information juridique & économique
- Toutes les références du monde équestre

Avec ses **SUPPLEMENTS**

- Les dossiers FFE.
- Les affiches des grands événements.



NOM, Prénom :

Adresse :

.....

Tarif : 50 €

Tarif préférentiel club adhérent : 25 € Signature :

Code adhérent obligatoire : | | | | | | | | | |

Chèque à l'ordre de FFE. A retourner à SIF 14 490 Litteau.

Accueillir gratuitement *et après ?*

Poney-clubs et écoles se donnent rendez-vous sur www.poneyecole.ffe.com. L'action séduit, cependant l'accueil de classes à titre gracieux fait grincer quelques dents. *Poney Ecole* est pourtant un investissement payant. Valorisez-le à la hauteur des efforts fournis.

Poney Ecole est une action de prospection, de promotion et de relations publiques. L'interface www.poneyecole.ffe.com permet de fixer des rendez-vous sur des périodes de faible activité. Accueillir gracieusement est incontournable, cependant, des conditions particulières peuvent être exigées : une seule classe par école, proximité, âges des enfants, etc. Renseignez vos conditions particulières sur votre espace personnel.

NOTORIÉTÉ ASSURÉE

De nombreuses personnes souhaiteraient monter mais n'osent pas se renseigner, imaginant l'activité financièrement inaccessible.

Poney Ecole contribue à lutter contre ces représentations. L'impact positif de **Poney Ecole** ne se limite pas aux personnes accueillies. Il résonne sur leur entourage. Le succès d'un club repose en partie sur la perception qu'en ont ses cavaliers actuels ou futurs.

POUVOIRS PUBLICS SENSIBILISÉS

Un courrier d'information est adressé aux maires des communes où est implanté un Poney Club de France. Il valorise la démarche qualité



et l'action sociale des clubs. N'hésitez pas à inviter vos représentants publics impliqués dans les politiques sportive, scolaire et sociale. Les rendez-vous **Poney Ecole** sont d'excellents moyens d'illustrer auprès d'eux la richesse de votre savoir-faire.

CŒUR DE CIBLE

L'efficacité d'une action de prospection dépend du public qu'elle touche. Lors des rencontres **Poney Ecole**, vous vous adressez systématiquement à votre cœur de cible. **Poney Ecole** vous

Baisse du nombre de primo licenciés

Depuis 2009, on observe une baisse du nombre global de nouveaux cavaliers. Bien que conjoncturelle, cette baisse ne peut être vécue comme un état de fait. Au travers de **Poney Ecole** comme des autres actions de développement mises à votre disposition, la Fédération vous accompagne dans vos démarches de conquête de public qui doivent rester une préoccupation permanente pour garantir l'avenir de nos activités.

Réflexe réservation

Poney Ecole est maintenant un rendez-vous attendu du calendrier scolaire et certaines écoles s'adressent directement à vous. Pensez à inciter les enseignants à s'inscrire sur le site **Poney Ecole**. Seule l'inscription déclenche l'expédition des documents d'accueil.

permet de bénéficier de 2 heures pour séduire de nombreux jeunes enfants de moins de 10 ans. Soyez persuasifs.

ESSAI TRANSFORMÉ

Comment exploiter les contacts établis lors des rendez-vous **Poney Ecole** :

- En relançant les professeurs des écoles en fin d'année scolaire puis à la rentrée suivante. N'hésitez pas à leur faire une proposition de cycle équitation scolaire. Adressez leur ou remettez-leur un dossier composé d'une présentation du club, d'un projet pédagogique, d'un rétro planning. Le Kit école disponible en boutique FFE peut vous y aider.

- En sollicitant les municipalités pour être associé aux ateliers périscolaires. Vos produits doivent correspondre à l'organisation retenue par la commune. Pour des temps d'activité courts, proposez des cycles d'activités autour du poney à mettre en place sur les lieux d'accueil des enfants.

- En invitant les enfants des écoles accueillies à revenir au club en famille. Faites passer le message via les professeurs des écoles avec lesquels vous aurez su nouer des contacts.

Initiation *verte*

Avec les beaux jours, l'envie de pratiquer une activité physique de pleine nature renaît chez nombre de Français. *Equitation pour tous*, vous permet de surfer sur ce regain ponctuel de motivation pour conquérir les cavaliers qui pallieront les désaffections hivernales.

6 SÉANCES 50 €

Le prix est un élément déclencheur. L'offre de loisirs sportifs de nature se densifie considérablement. Des pratiques émergentes séduisent de plus en plus de Français qui adoptent un comportement de consommateurs vis-à-vis d'elles. L'effort des clubs pour rendre l'équitation accessible a permis de baisser le coût de l'offre de pratique, cependant l'équitation souffre toujours dans l'inconscient collectif d'une image de sport élitiste. **Equitation pour tous** brise ces représentations archaïques et vous permet de capter de nouveaux cavaliers.

VOTRE LABEL, UN POINT FORT

Vous êtes labellisé Centre de Tourisme Equestre. A ce titre, vous êtes éligible au dispositif **Equitation pour Tous**. Améliorez la portée marketing de ce label. Valorisez-le, sur l'ensemble de vos supports de communication pour séduire et capter une nouvelle clientèle. Une enquête multi sources publiée en 2014 par **Auvergne nouveau monde Tourisme** atteste que les Français sélectionnent leurs prestataires d'offres de loisirs sportifs selon



© Randonnée Cheval O Centre

deux critères principaux : le sentiment de sécurité et l'affichage d'un label de qualité. **Centre de Tourisme Equestre** opère comme un deux en un puisqu'il est un label de qualité dont la sécurité est l'une des principales composantes.

VALORISEZ VOS ATOUTS

L'offre de pratique proposée par les CTE répond parfaite-

ment aux motivations des aspirants cavaliers : parcourir la nature à cheval. N'hésitez pas à personnaliser le programme type proposé pour **Equitation pour tous** selon vos atouts. Dès que la sécurité du groupe est garantie, préférez les activités en extérieur. N'hésitez pas à leur offrir conseils et informations sur les attraits touristiques et environnementaux que vous ren-

contrez. Faites également la promotion de tout ce que vous pourrez leur faire découvrir dès lors que leur niveau de pratique se sera amélioré et permettra des promenades et randonnées plus longues.

SOIGNEZ LA PRESTATION

Bien qu'il ne faille pas se fier aux apparences, la grande majorité des personnes qui poussent la porte de votre club pour la première fois ne vous donneront pas de seconde chance. Même si dans le cadre d'**Equitation pour Tous**, la rémunération des 6 séances est minime, vous devez veiller particulièrement à l'accueil et aux prestations, autant sinon plus que pour tous vos cavaliers. Ces futurs cavaliers sont particulièrement attentifs à la qualité relationnelle et aux conseils personnalisés. Gardez toujours à l'esprit que bien menée, une opération **Equitation pour Tous** permet de transformer plus d'une personne sur deux en pratiquant occasionnel ou régulier. Veillez à ce que l'enseignant en charge du groupe ait la maturité nécessaire.

- Mathias Hebert

Communiquez

Ne vous limitez pas à communiquer sur vos actions **Equitation pour Tous** au sein de votre club. Les dépliants et affiches qui vous seront adressés suite à votre inscription vous permettront de mettre en place des points d'information chez vos principaux prescripteurs (commerces, offices de tourisme, écoles, mairies, etc.). Pensez également à associer vos cavaliers à vos démarches de prospection, ils sont souvent vos meilleurs ambassadeurs..

Quels risques, *quelles solutions* ?

La détention en groupe présente de nombreux intérêts pour le cheval. Elle lui permet d'avoir des interactions sociales naturelles avec ses congénères, ce qui limite l'expression de stéréotypies (tics), et favorise l'activité locomotrice.

Il est également démontré que les jeunes chevaux élevés en groupe sont plus faciles à manipuler. Pour le soigneur, la charge de travail est souvent plus réduite qu'en écurie.

Pourtant, la crainte de blessures constitue un frein majeur à ce mode de détention. Qu'en est-il exactement ? Quelles sont les moments « à risque » ? De quels leviers dispose-t-on pour réduire ce risque ? Quelques équipes travaillent sur ce sujet : voici une synthèse de présentations au cours du colloque Equi-meeting infrastructures, Le Lion d'Angers - Oct 2014.

UNE PALETTE DE COMPORTEMENTS SOCIAUX

Lors de la mise en groupe, les chevaux, notamment les étalons de l'étude suisse décrite, présentent des com-



portements rituels - vocalises, contact visuel, olfactif - qui, majoritaires, participent à la mise en place de la hiérarchie. Ils visent aussi à prévenir les comportements agonistiques (d'agression), ceux-ci faisant augmenter la distance entre individus par des menaces, mises ou non à exécution. Ces deux types de comportements diminuent avec le temps et avec l'expérience préalable de la vie en groupe. En parallèle, les comportements affiliatifs - jeux, toilettage mutuel ou simple proximité - traduisant l'établissement de liens sociaux, augmentent.

PEU DE BLESSURES

Les blessures observées sont de faible gravité et interviennent surtout dans les premières 24 h. Une étude norvégienne sur 100 chevaux de toutes races, répartis en 20 groupes, relève des blessures majoritairement superficielles, situées pour la plupart sur le corps et la croupe, principalement le jour de l'intégration, mais

aucune blessure grave. Il n'y pas de différences liées à l'âge ni entre juments et hongres, bien que les groupes de jeunes sans adultes présentent des comportements plus agressifs.

SORTIR/ENTRER UN CHEVAL : VIGILANCE !

Les phases de sortie et d'entrée d'un cheval dans un groupe stable semblent en général ne pas poser de problème particulier, ainsi que la gestion d'un cheval seul une fois sorti de son groupe. Une vigilance dans la conception de la zone d'entrée et une éducation spécifique des manipulateurs semblent néanmoins préférables.

NOURRIR EN GROUPE

Enfin, différents modes d'alimentation collectifs en fourrage ont été testés, de l'établement au sol aux filets petites mailles, râteliers, « cornadis » et stalles d'affouragement individuelles avec ou sans contact entre chevaux sur les comportements de menace et d'agres-

sion. C'est la distribution en filets et en stalles individuelles qui minore les comportements menaçants. Enfin, plus la disponibilité journalière du fourrage est importante, moins les chevaux expriment de comportements agonistiques.

DES PRÉCAUTIONS SPÉCIFIQUES

Prévoir un temps d'acclimatation de quelques jours préalable à la mise en groupe : boxes ou paddocks voisins. Allouer suffisamment d'espace aux chevaux en groupe pour permettre l'évitement et une place d'affouragement pour chacun. Au moins dans un premier temps : présenter des chevaux déferrés, notamment les postérieurs.

UN MODE DE CONDUITE INNOVANT : L'ÉCURIE ACTIVE

Compilant zones d'alimentation automatisées - fourrages par accès intermittent, DAC (distributeur automatisé de concentré), d'abreuvement, de repos et de détente, sur une aire stabilisée, le concept d'écurie active permet d'allouer espace et relations sociales aux chevaux, même au travail, tout en maintenant une gestion personnalisée. Phénomène de mode ou écurie de demain, à vous de juger !

- Laetitia Marnay Ifce

EN SAVOIR PLUS

Présentations de JB Burla (Suisse), K. Boe (NOR), C. Mejdell (NOR), S. Briefer Freymond (Suisse) et Clotilde Dubois (FRA) dans le cadre d'Equi-meeting infrastructures 2014 sur www.equivod.fr
Journée d'information sur les actualités en éthologie équine : Le bien-être du cheval : évaluation - perception - enjeux : 9 avril 2015 à l'ENE, Saumur.

Vitrine *pour l'équitation*

On ne présente plus la manifestation, la plus courue de l'hexagone. Avec une participation pourtant légèrement en retrait par rapport à l'an passé, c'est près de 700 000 visiteurs qui ont parcouru les chaudes allées de la Porte de Versailles, envahies par une foule impressionnante, au sein de laquelle de nombreux enfants.

STAND CREIF

Le hall 7 accueillait pour l'essentiel des chevaux lourds avec les champions des races de trait du patrimoine français, toutes représentées avec brio, également des



©H. Delambre

ânes et quelques très belles mules des Pyrénées, plus quelques chevaux Camargue, Mérens, Castillon... Comme l'an dernier, le CREIF disposait, aux côtés de l'Ifce, d'un stand bien placé, ouvert sur deux allées.

QUESTIONS

On s'est souvent interrogé sur la pertinence d'une présence du monde de l'équitation dans un contexte réputé peu porteur. Peut-on y voir une heureuse évolu-

tion ? En tout cas le stand du CREIF a été bien fréquenté et a pu recueillir nombre de demandes, concernant en priorité l'équitation d'extérieur, mais aussi l'équitation sur poney et autres. Où monter, apprendre à monter, quel poney-club pour les enfants ? sont les questions récurrentes.

Fort de cette expérience, le CREIF et le CRTEIF en tireront tous les enseignements pour améliorer la participation, mieux anticiper et préparer la prochaine édition avec un maximum de cohérence.

- H Delambre.

Enquête en ligne sur La Ref

Au fil des pages *de La Ref*

Vous allez recevoir un mail vous proposant de répondre à une enquête sur **La Ref**. Prenez quelques minutes pour nous dire ce qui vous intéresse et surtout ce que vous aimeriez y trouver. Petit tour des rubriques actuelles.

VIE ÉQUESTRE

La rubrique donne les informations associatives de la FFE, de la FEI... L'essentiel liste les rendez-vous des mois à venir. Le Clubhouse va des derniers livres parus aux remises de décoration en passant par les spectacles ou les initiatives originales.



CLUBS

La plus importante rubrique de **La Ref** développe 3 thèmes principaux, les opérations collectives de développement, les invitations à diversifier ses activités et les sujets découverte ou tech-

nique. S'y ajoute le club du mois.

FORMATION

Les principaux thèmes sont la formation continue, les formations fédérales au BFE, à l'AAE et à l'ATE et les Galops® de cavalier.

SPORT

Outre l'actualité du haut niveau et des grands championnats, vous y trouvez le Tour d'honneur des équipes de France, le cavalier du mois, les sujets sur la politique sportive de la FFE et les grands concours en photos.

TOURISME

La rubrique fait le point sur les nombreuses initiatives du CNTE dans les domaines, des chemins, des itinéraires, des gîtes, des événements et traite l'actualité nationale et internationale du tourisme équestre.

Délocalisez *votre sortie*

Vous n'avez pas de possibilité de partir à cheval du club pour des promenades intéressantes, nous vous proposons ce mois-ci la sortie délocalisée. Choix du point de rendez-vous et programme de la journée.

RENDEZ-VOUS

Mettre poneys et chevaux dans le camion pour aller le garer à proximité d'un point de départ de promenade idéal est aussi simple que d'aller en concours. Le bon point de départ réunit 3 caractéristiques. Il comporte un espace adéquat pour garer le camion et préparer les chevaux autour. Il permet aux cavaliers de garer leur voiture et de pique-niquer dans de bonnes conditions. Il est sur un circuit intéressant : les chemins sont adaptés, les points de vue et les curiosités sont attractifs.

Si vous n'en connaissez pas, consultez la rubrique Tourisme de ffe.com et choisissez Carte de France des itinéraires équestres. Vous pouvez aussi vous rapprocher de votre CDTE ou de votre CRTE.

PROGRAMME

Faites un premier repérage et faites découvrir le circuit à vos poneys et chevaux avec des cavaliers confirmés. Voir Ref 165 p 13.

Commencez de préférence par des promenades courtes, par exemple un groupe de confirmés le matin de 10 h 30 à 12 h 30 et un groupe de moins confirmés de 14 h à 16 h. Cela permet à tous ceux qui le souhaitent de pique-niquer ensemble sur place



pendant que les poneys et chevaux boivent et mangent. On peut aussi faire une demi-journée avec un groupe à 14h et un autre à 16h par exemple ou enchaîner 3 groupes à une demi-heure d'intervalle. Une animation idéale pour le dimanche.

VARIÉTÉ

Une fois cette activité lancée, on peut proposer une petite randonnée d'une journée avec bivouac pour pique-niquer à un endroit propice situé à mi-parcours. Le trans-

fert en camion permet de varier à l'infini les itinéraires et de rayonner tout autour du club. Il est aussi possible de participer à des randonnées départementales ou régionales et de proposer des randonnées de plusieurs jours. La rubrique *Gîtes et Chemins de l'espace Tourisme* met à votre disposition les informations utiles. Voir aussi les Gîtes labellisés Cheval étape.

ANIMATION

Passée la découverte de l'équitation d'extérieur, vos

cavaliers seront motivés par des thèmes d'animation. Vous pouvez vous rapprocher des offices de tourisme pour identifier des points remarquables sur le plan du patrimoine, de la faune, de la flore. Vous pouvez suivre une ancienne voie romaine ou un circuit identifié, comme la Route Napoléon. Vous pouvez aussi en profiter pour proposer une initiation à l'orientation avec road-book ou carte. Le nouveau *Guide Fédéral TREC* vous propose plusieurs séances de découverte de l'orientation.

FORMATION

Le programme du Galop®3 comporte le point « Aller en extérieur et en terrain varié. » Celui du Galop®4 comporte « Effectuer une sortie en extérieur aux 3 allures. »

La sortie en extérieur vous permet de former vos cavaliers à s'équilibrer dans les montées et les descentes, à choisir l'allure en fonction de l'environnement et du revêtement du chemin ou de la route, à traverser en sécurité une route ou un chemin et à faire les bons choix pour franchir les passages délicats... Rien ne remplace la variété des situations que l'on peut rencontrer en extérieur.



Conseillez à vos cavaliers la lecture du chapitre Permis Cheval du Galop®4 pour arriver à leur promenade ou à leur randonnée en ayant déjà les premières notions sur les spécificités de l'équitation en pleine nature et la bonne conduite à tenir par rapport à son cheval aux autres usagers et à l'environnement.

A vos ateliers *nature* !

La sortie du *Guide Fédéral TREC* est l'occasion de faire un gros plan sur la discipline, son histoire, ses caractéristiques et ses atouts pour le cavalier, la cavalerie, l'enseignant et le club.

DÉFINITION

Le TREC est l'acronyme de Techniques de Randonnée Équestre de Compétition. Il s'agit d'une discipline qui se compose de 3 tests destinés à faire progresser cavaliers et chevaux pour leur permettre d'acquérir l'autonomie du voyage à cheval en toute sécurité : le Parcours d'Orientation et de Régularité, POR, la Maîtrise des Allures, MA, et le Parcours en Terrain Varié, PTV.

Le TREC allie la saine émulation de la compétition aux sensations de liberté de l'équitation de pleine nature. C'est d'abord un rassemblement de randonneurs, heureux de se mesurer sur des épreuves qui font la part belle à la complicité avec un cheval éduqué capable de réagir avec sérénité à tous les aléas que peuvent réserver les périples à cheval.

NAISSANCE DU TREC

Le TREC est une discipline de création française, étroitement liée à l'essor du tourisme équestre en France. Les randonneurs de la première heure, regroupés dans l'ANTE, étaient fiers du haut niveau d'éducation de leurs chevaux, pratiques et capables de les transporter dans tous les environnements avec le même calme. D'où l'idée d'un Concours



d'Aptitude du Cheval de Randonnée mis au point au début des années 1980. Il devient Finale nationale du Cheval de Randonnée et en 1985 il franchit définitivement le pas de la compétition en devenant championnat de France de randonnée. Il prend son nom actuel pour le premier championnat de France en 1987.

DÉBUTER L'ACTIVITÉ

Le chapitre *Débuter l'Activité* du *Guide* détaille

les atouts et les moyens nécessaires avant de proposer clés en main une journée de stage découverte, 5 séances pour débiter le TREC avec des cavaliers débutants et 5 séances pour débiter le TREC avec des cavaliers confirmés. Les séances de familiarisation avec les fondamentaux de l'orientation permettent de procéder par objectifs simples et successifs. La première séance est par exemple une chasse au trésor dans

le club avec son poney tenu en main, alors que la dernière propose un parcours avec azimuts et distances. Les séances d'initiation aux dispositifs PTV sont toutes conçues en ateliers qui permettent de mettre en œuvre une pédagogie différenciée. Les séances de maîtrise des allures permettent de donner le sentiment de la cadence, nécessaire aussi pour mesurer les distances en nombre de foulées.

COMPÉTITIONS

Le chapitre *Participer à des compétitions* donne l'essentiel des informations spécifiques avec une rubrique qui détaille le déroulement d'une compétition. Le chapitre *Organiser des compétitions* comporte toutes les informations utiles pour se lancer et détaille les moyens humains et matériels nécessaires. Le chapitre *Participer à l'encadrement* donne les indications pour devenir Expert fédéral, pour se former au BFE TREC et pour devenir Officiel de Compétition avec des informations utiles aux chefs de piste POR et PTV. Le *Guide* comporte aussi un chapitre sur le TREC en attelage.

- Danielle Lambert



En boutique

Le *Guide Fédéral TREC* est le 7^e Guide Fédéral, après les 4 *Guides Galops*[®] et les *Guides Pony-Games* et *Spectacles*. Ils sont disponibles

en ligne et l'on peut feuilleter une quinzaine de pages pour se faire une idée du contenu. Sortie fin avril. 84 pages. Prix public 16 €. Tarif préférentiel accordé aux clubs adhérents FFE pour l'achat de plus de 10 *Guides*. Disponible à la boutique en ligne FFE : <http://boutique.ffe.com>.



Récompenses Sportives • Textile
Signalétique • Objets Promotionnels
Tous supports de communication

contact@spring-serigraphie.fr

05 49 73 33 88

FAX 05 49 73 23 11

79000 NIORT



Bodywarmer

Extérieur : 100% nylon
Intérieur : 100% polyester

Coloris Coupe Mixte



Coloris Coupe Femme



39€ *TTC l'unité
par 10 à 25 pcs

Pour les Champions
J'❤️ mon club, j'affiche ses couleurs !



Sweat Capuche

50% coton / 50% polyester. 270 g/m²

Coloris Coupe Mixte



Coloris Coupe Femme



30€ *TTC l'unité
par 10 à 25 pcs



Polo 100% coton pré-rétréci. 170 g/m²

16€ *TTC l'unité
par 10 à 25 pcs

Coloris Coupe Mixte



Coloris Coupe Femme



Tshirt 100% coton pré-rétréci. 150 g/m²

12€ *TTC l'unité
par 10 à 25 pcs

Coloris Coupe Mixte



Coloris Coupe Femme



www.spring-cheval.com

I ❤️

Retrouvez
l'ensemble des
Promos,
Accessoires,
Plaques
et Flots ...
sur notre site

*Impression 1 couleur en Noir ou Blanc. Autres coloris, quantités et techniques de marquage (broderie etc...) : sur devis.
Frais de port inclus. Payable à la commande. Prix valable jusqu'au 30/06/2015

Du nouveau *pour les Galops®*

Le plan de formation du cavalier rénové en 2012 se complète avec la mise en place de la validation informatique des Galops® Compétition, la réalisation de films pédagogiques en complément des Galops® 1 à 4 et la mise en place d'une page d'outils pédagogiques sur le site www.ffe.com.

GALOPS® COMPÉTITION

Depuis le 26 mars, les examinateurs peuvent valider informatiquement les Galops® Compétition. Ce nouveau dispositif en lien direct avec la compétition a pour objectif de valoriser le parcours sportif du cavalier. Leur obtention est notamment liée à la réalisation d'un contrat technique en compétition sur des épreuves poney et/ou club. 6 disciplines sont concernées : CSO, Dressage, CCE, Endurance, Hunter et TREC. Si l'enregistrement des résultats est automatique, la validation du Galop® Compétition reste soumise à l'ouverture d'une session par un examinateur, puisque seul un enseignant peut juger si un cavalier a les compétences requises pour mériter un Galop®.

OUTILS PÉDAGOGIQUES GALOPS®

Une page Galops® a été mise en place dans la rubrique Publications. Elle permet de télécharger les affiches et les outils pédagogiques liés à la formation des cavaliers : Affiches *Charte du Cavalier*, *J'aime mon cheval*, *J'aime la nature*, *Objectif Galop®*, *Plan de formation du cavalier...* Elle comporte un *Dossier de*



présentation des Galops® de 20 pages qui met en évidence les atouts des Galops® et qui fait un gros plan sur le dernier Guide paru, celui du Galop® 4 et sur le Permis Cheval. Il comporte aussi une présentation de chaque Galop® en 2 pages utiles pour présenter à ses cavaliers le projet et le Guide qui permet de le concrétiser. Accès via la Médiathèque de l'espace club.

FILMS GALOPS®

La FFE et Equidia co-produisent une série de 28 films pédagogiques de 3 minutes 30 chacun à l'intention des cavaliers qui préparent leurs Galops® 1 à 4. Les 7 films par niveau de Galop® mettent en évidence les compétences à acquérir pour savoir monter à cheval. Certains films se déroulent aux écuries, avec des thèmes comme *Aborder*

son cheval ou *Le pansage*, la plupart sont en carrière avec des sujets comme *Trotter enlevé*, *Départ au Galop*, *Déplacer les hanches...* La série comporte aussi des sujets dressage, saut d'obstacles et équitation d'extérieur en terrain varié. Les films sont tournés en avril au Parc Equestre Fédéral. Ils seront diffusés sur Equidia et ils seront regroupés dans un DVD qui sera envoyé à tous les clubs adhérents FFE.

FIDÉLISATION

Les Galops® fédéraux sont plus qu'un plan de formation avec des étapes jalonnées d'examen, c'est un outil pédagogique de fidélisation du cavalier. Le cavalier qui cherche à améliorer la communication avec son cheval est dans la bonne voie. Les statistiques Fidélité annuelles, même

si les chiffres sont toujours relatifs, montrent que 68% des cavaliers ayant passé un Galop® en 2013 ont repris une licence dans le même club en 2014, contre 59 % s'ils n'ont pas passé de Galop®, soit 9 points de gagnés avec les Galops®. La preuve que le cavalier engagé dans un objectif de formation clair pour lui est un cavalier conquis.

OUTILS GALOPS®

Les cavaliers disposent dans leur *Guide Fédéral* d'une fiche d'auto-évaluation de 2 pages qui leur permet de faire le point sur leurs acquisitions. Les QCM sont à la fois dans le Guide et accessibles en ligne via sa page cavalier FFE, du Galop® 1 au Galop® 4. Les QCM sont en phase avec les Guides et en constituent le complément naturel.

Les enseignants disposent à la fin de chaque Guide d'une série de 30 objectifs de séances qui permettent d'identifier des thèmes utiles pour construire ses progressions annuelles ou le programme de ses stages. S'y ajoutent les protocoles d'évaluation et les parcours type proposés pour les sessions d'examen.

A vos Galops® !

S'ouvrir à tous les publics

Ancré dans une tradition cinquantenaire, le Centre Equestre du Grand Poitiers s'est ouvert aux poneys, au public et a sorti ses chevaux du confinement en boxes. Gros plan sur son évolution et ses activités avec Jean-Louis Schaff, son directeur.



© CE Grand Poitiers / J.L. Schaff

DEPUIS 1964

A sa construction de 1964 à 1969, ce qui était à l'origine un stade équestre était l'un des plus beaux équipements de France. Il a longtemps été connu pour les « Ventes de Poitiers » de Jean de Laurière et pour ses concours de saut d'obstacles nationaux et internationaux.

50 ans plus tard, il s'adapte aux besoins actuels, avec une évolution à l'image de celles du monde équestre.

De 1969 à 1976, il est géré par une société hippique présidée par Jean Zlatiev. Lui succède un office de gestion, devenu régie municipale confiée à une association de cavaliers, l'OCEM.

En 1999, l'OCEM se retire de l'école d'équitation qui devient municipale et continue ses autres activi-



© CE Grand Poitiers / J.L. Schaff

Le grand terrain de concours avec à gauche le manège et à droite les tribunes.

tés, notamment de sortie en concours des propriétaires, en convention avec l'école d'équitation.

En 2004, le Centre équestre passe à la communauté d'agglomération de Poitiers et devient Centre équestre du Grand Poitiers. Depuis 2014, le Centre Equestre assure

seul l'ensemble de ses missions au service de tous les publics.

DU CAMPUS AUX ECOPOONS

«Il faut trouver un chemin entre tradition et recherche avec une culture du doute, plutôt que des certitudes

Références

650 licences en 2014

277 diplômes passés en 2014

Labels : EFE, PCF, CCF, Equi-handi mental, moteur et sensoriel, CTE, Cheval Etape, intérieur et extérieur, Equures.

3 manèges, 4 carrières, 24 ha

20 salariés essentiellement fonctionnaires territoriaux

www.centre-equestre.grandpoitiers.fr

fondées sur les habitudes. » explique d'emblée le toujours bouillonnant d'idées nouvelles, Jean-Louis Schaff. Vous êtes sur le campus universitaire. Vous entrez au centre équestre entre les écuries et le grand manège. Devant vous, la Maison des Ecopoons, un manège en bois et un espace extérieur où vivent les poneys. Le sol est en dalles alvéolaires et il y a des abris. Au fond la carrière.

Le club a un côté urbain avec la rocade à proximité, et un côté campagne avec des prés. La construction de la Maison des Ecopoons a permis de développer l'activité poneys. «Nous accueillons les enfants à shetland à partir de 4 ans et à double poney à partir de 9 ans, explique Jean-Louis Schaff. Ils ne sont pas là que pour apprendre à monter, mais pour grandir, prendre confiance, devenir autonomes. A l'occasion de la rencontre avec les poneys, les enfants apprennent la citoyenneté et les valeurs environnementales.»

BIEN-ÊTRE

« A mon arrivée en 2009, tous les chevaux étaient enfermés dans des boxes et il n'y avait pas de poneys. La plupart des chevaux ont été



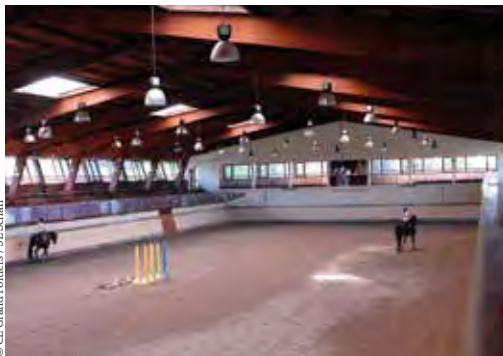
© CE Grand Poitiers / J.L. Schaff



© CE Grand Poitiers / J.L. Schaff



© CE Grand Poitiers / J.L. Schaff



© CE Grand Poitiers / J.L. Schaff

déférés progressivement. Ils sont mis dehors à tour de rôle et les cloisons des boxes ont été abattues, les murs étant gardés sur une hauteur de 1m. Cette adaptation qui prend en compte les besoins fondamentaux de socialisation des chevaux a permis de diminuer les incidents liés au confinement excessif. Nous avons divisé par 9 les accidents sérieux. Nous avons 2 prés de 4 ha découpés en 4 qui sont utilisés en parcelles tournantes où les chevaux peuvent brouter quand ils vont en extérieur : 2 soirées et nuits par semaine et le week-end après les cours.»

Dans le même ordre d'idées, les reprises sont sonorisées. Les enseignants ne sont plus obligés de crier pour se faire entendre. Des micro radios en Dolby stéréo leur permettent de communiquer par écouteurs récepteurs avec leurs cavaliers. Très numérique, le Centre a

aussi réalisé 46 vidéos pédagogiques sur les Galops® fédéraux qui ont été vues plus de 600 000 fois par les cavaliers de Poitiers et d'ailleurs.

INITIATIVES

La proximité du campus facilite le partenariat avec l'Université sur des recherches et des formations étudiantes. « Nous avons une culture de l'ouverture à toutes les pratiques en lien avec la recherche. » Le Centre Équestre a accueilli l'UNSS pour ses championnats de France en 2011, 2013 et ce sera aussi le cas en 2015. Il organise les championnats départementaux qui réunissent toutes les disciplines dans un même lieu pour une découverte mutuelle début mai.

« Nous organisons la *Petite semaine du handicap*. C'est une opération portes ouvertes pendant

des séances equi-handi à l'intention des professionnels des établissements qui s'occupent d'enfants et d'adolescents en situation de handicap.

Pour la *Journée du Cheval*, nous faisons des animations en ville et sur site. »

S'y ajoute un programme de concours tout au long de l'année et l'accueil des centres aérés pendant les vacances.

TOUS LES PUBLICS

L'école d'équitation compte plus de 650 cavaliers licenciés, plus une vingtaine de propriétaires, et organise une dizaine de journées de concours club par an, CSO, dressage, hunter, derbyventing, TREC... avec un CSO Pro, étape du Grand régional organisé par l'AEV, association d'éleveurs.

L'ouverture au public est très importante. « A proximité du club, nous avons une friche de 12 hectares

qui a été aménagée en parc public avec notamment des paddocks, un parcours de cross, des panneaux permettant la découverte du cheval et un parcours permanent de course d'orientation. Le centre est toujours ouvert. Il est visitable par les gens qui viennent voir les chevaux le week-end. C'est fréquenté par des papies, des mamies, des joggers, des pique-niqueurs... L'idée est celle d'un espace animations, pas seulement un espace équitation.

Nous accueillons 42 classes par an sur des cycles de 4 jours entiers avec un programme équitation et course d'orientation, soit plus de 1000 scolaires qui sont autant de cavaliers potentiels pour tous les clubs du secteur. Nous recevons chaque semaine 9 groupes d'enfants ou d'ados en situation de handicap ainsi que 10 groupes de seniors par an et 10 classes de maternelle. »

ECONOMIQUE

Le modèle économique du club est en partie fondé sur la subvention qui a pour contreparties principales : l'application de quotients familiaux avec 0 à 70% de réduction, selon les ressources de la famille, l'accueil gratuit des scolaires, l'accueil des enfants qui ne partent pas en vacances l'été et des résidents de maisons de retraite.

Soumis à une obligation de résultats, du fait de ce financement, le Centre Équestre du Grand Poitiers s'appuie sur une équipe plurielle qui croise les compétences pour offrir le meilleur service à la population.

– Danielle Lambert

L'équipement *pour tous*



Sa devise en dit long sur l'état d'esprit que cultive l'enseigne : PADD, c'est « le rendez-vous des cavaliers », de tous les cavaliers. En 40 ans, la petite sellerie historique parisienne est devenue une référence incontournable de l'équipement du cavalier et de sa monture, désormais présente partout en France.



CRÉATION

L'histoire de PADD commence en 1974, au cœur de Paris, rue de la Cavalerie. Une adresse qui déjà, laissait percevoir les ambitions des trois fondateurs : les chevaux étaient lancés ! « En consultant les archives de l'enseigne, explique Laetitia Bourdon, directrice marketing et communication de PADD depuis une vingtaine d'années, on réalise rapidement que les créateurs Pierre, André et Denis avaient déjà en tête, en 1974, un projet plus vaste qu'une simple sellerie de centre-ville. » L'équitation d'il y a 40 ans n'a pourtant pas grand chose à voir avec

ce que chacun connaît aujourd'hui : « Il y avait, dans les références présentées dans cette première sellerie, quelque chose d'un peu plus élitiste. La chasse à courre était alors bien davantage pratiquée et PADD vendait par exemple, outre des mors, des bombes ou des bottes, des vestes en wipcorde ou des imperméables Mackintosh. Les fondateurs avaient cependant ce côté précurseur qui deviendra l'une des marques de fabrique de la maison : ils avaient déjà conscience qu'ils devaient être au plus près des cavaliers et déplaçaient ainsi, en camion, leur boutique éphémère sur les terrains de concours. »

DÉVELOPPEMENT

En 1994, PADD rachète une deuxième sellerie, à Dijon, où l'enseigne dupliquera le modèle de sa boutique parisienne de centre-ville : le développement est en marche. « Doucement mais sûrement, PADD apprenait alors son métier. » Le premier gros changement dans la vie de l'enseigne a réellement lieu l'année d'après, lorsqu'ouvre la première grande surface PADD (360 m²), à Coignières, dans les Yvelines. Déjà en 1995, il s'agit pour PADD de présenter en un même lieu tout l'équipement dont cavalier et cheval peuvent avoir besoin. Le développement national de PADD était lancé, que s'évertuera

à dynamiser depuis 1990 l'un des repreneurs de l'enseigne, Pascal Gautherin, aujourd'hui encore président de PADD.

BOUTIQUES

Aujourd'hui, un nouveau concept de PADD STORE de Coignières s'étend sur 1000 m² et propose l'essai de selles sur simulateur équestre. L'enseigne compte désormais 54 boutiques : 29 succursales et 25 franchises, réparties partout en France. « Nos franchises sont particulières puisqu'elles s'appuient sur le principe de la commission d'affiliation : le siège est également partie prenante dans la franchise et partage le risque

avec le commerçant, en restant par exemple propriétaire du stock. Le développement territorial de PADD correspond à une stratégie précise, à un maillage géographique parfaitement identifié. Nous avons privilégié la formation interne, pour que nos vendeurs deviennent responsables de magasin et la proximité avec nos clients pour retrouver des visages locaux familiers, ceux que l'on croise tous les week-ends sur les terrains de concours, et partager la même passion. »

CONSEILLERS

Ce personnel qui reçoit chaque jour les cavaliers en boutique doit avant tout être cavalier ! « C'est une condition sine qua non ! On ne peut pas bien conseiller un client si soi-même, on n'est pas du milieu. Nos vendeurs doivent donc avoir un vécu dans l'univers équestre, avoir rencontré les situations auxquelles font face leurs clients, pour toujours mieux les comprendre. Ils doivent aussi par exemple, et c'est loin d'être anecdotique, être capables de changer une arcade de selle ou monter un bridon qui souvent est livré en pièces détachées », sourit Laetitia Bourdon. « Les clients sont fidèles : nous avons vu grandir leurs enfants qui aujourd'hui, viennent seuls faire leurs achats dans nos boutiques. C'est très gratifiant : nous avons instauré une réelle relation de confiance entre notre clientèle et nos conseillers. »



RÉFÉRENCES

PADD, c'est non seulement un état d'esprit, mais c'est aussi un vaste catalogue de plus de 12 000 références. « Nous sommes revendeurs et n'avons donc pas notre propre marque. Nous travaillons avec de très nombreuses marques, comme Equi-thème ou Pikeur pour le textile, Samshield ou CASCO pour les casques ou encore Veredus pour les protections, etc. Chaque boutique doit être capable de présenter un maximum de produits, que ce soit en entrée de gamme ou dans

un registre plus luxueux. Lorsqu'un produit n'est pas disponible en magasin, et c'est notamment le cas lorsqu'on aborde des disciplines plus rares comme celle de l'équitation western, alors le client sait qu'il va pouvoir compter sur le réseau PADD et se le faire livrer dans des délais très brefs. » D'autant que très tôt, PADD a su saisir les nouvelles opportunités nées du lancement du e-commerce. Dès 2003, l'enseigne était sur la toile ! Aujourd'hui, PADD c'est par exemple une communauté de près de 87 000

fans sur Facebook ! L'ensemble des 12 000 références est choisi au siège de l'enseigne, qui sélectionne les produits que les marques viennent présenter. PADD compte aujourd'hui une quinzaine de salariés occupant des postes administratifs, comptabilité, gestion, marketing, etc. et plus de 80 conseillers-vendeurs dans les 30 succursales non compris les salariés des 25 franchises.

PROJETS

En 2015, PADD accompagnera la saison sportive des cavaliers amateurs de saut d'obstacles. PADD se lance dans l'organisation d'un challenge dédié aux cavaliers amateurs, évoluant en saut d'obstacles sur des cotes de 115 cm. « Des circuits très intéressants comme le Grand National existent déjà pour des cavaliers à plus haut niveau. Aux cavaliers évoluant sur 115 cm, nous proposons désormais le CHALLENGE PADD, dont toutes les épreuves ont été surdotées et dont la grande finale se courra en indoor à Equita' Lyon. » Les premières épreuves ont eu lieu le 20 mars. En tout, une soixantaine de rendez-vous seront fixés tout au long de l'année partout en France. PADD et ses camions seront ainsi présents sur bien des concours : un retour aux sources pour l'enseigne qui plus que jamais souhaite évoluer au milieu des cavaliers, à leur service.

- Daniel Koroloff

PADD en bref

Date de création : 1974

Nombre de boutiques en France : 54, dont 29 succursales et 25 franchises.

Effectif : près de 100 personnes travaillant au siège ou dans l'une des 29 succursales

Produits : plus de 12 000 références

Site Internet : www.padd.fr, environ 130 000 visiteurs uniques mensuels

Avantage licence

PADD offre 5% de remise immédiate aux licenciés FFE, sur leur premier achat dans l'un des 54 magasins. Cette remise est valable hors promotion, soldes, remises en cours, librairie, alimentation et tondeuse. La licence FFE donne également droit à une carte de fidélité.

Oui et *non* !

La communication sur l'équitation affiche un bilan exceptionnel sur le thème de la pratique, tous supports confondus, et sur tous les thèmes en presse écrite et dans les médias spécialisés. Le bilan est plus modeste pour le haut niveau dans les grands médias sportifs, particulièrement télévisés. Analyse des bilans 2014.

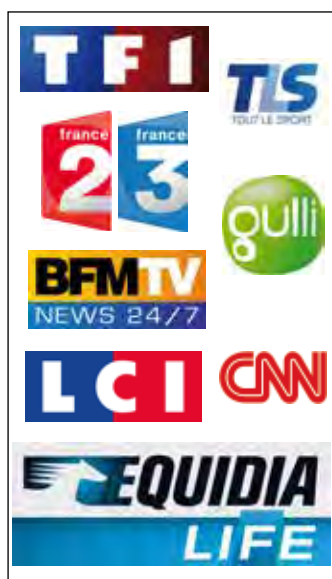
TÉLÉVISION

L'équitation a la chance de bénéficier d'une chaîne de télévision dédiée 24 h sur 24 à sa discipline, ce qui assure des horaires de diffusion exceptionnels aux sports équestres.

C'est devenu une évidence de voir en direct tous les grands rendez-vous mondiaux, Coupes des Nations, Coupes du Monde, JO, JEM... Depuis le lancement d'*Equidia Life*, le temps où l'on apercevait péniblement 3 minutes d'équitation par ci par là pendant les Jeux Olympiques et où la FFE devait organiser un Club France à Auteuil pour que ceux qui n'étaient pas à Athènes puissent voir les Jeux via la télévision est totalement révolu.

De plus, France 3, dans le cadre de sa mission de proximité, assure une bonne couverture des grands rendez-vous sportifs en région, via ses journaux régionaux et via son JT sport, *Tout le sport*, qui fait la part belle aux événements équestres français, concours, salons, *Journée du Cheval*, *Poney Ecole*, etc.

Du côté des chaînes gratuites de la TNT, la présence des sports équestres



reste toutefois modeste. Les grandes émissions d'actualités sportives se limitent aux très grosses performances et se contentent de les mentionner. *LCI*, *BFM*, *Stade 2*... avancent à petits pas. Paradoxalement, la chaîne américaine d'information en continu, *CNN*, a choisi la France, les Jeux Mondiaux, puis les Etoiles de Pau, pour lancer son émission mensuelle sports équestres *Equestrian*.

NOUVEAUX ESPACES

Les grands médias ont opté pour des créations de rubriques équitation sur leurs sites internet.

Ainsi *lequipe.fr* a créé une rubrique « Equitation » réclamée de longue date par la FFE. Elle est assurée par Liliane Trevisan et Patrick Issert : <http://www.lequipe.fr/Aussi/Equitation>.

Une page équitation intitulée *Mise en selle* et animée par Marianne Simon a été mise en place sur *lefigaro.fr* : <http://blog.lefigaro.fr/mise-en-selle>.

France3.fr a créé un onglet *C Cheval* alimenté par Frédérique-Marie Lamouret-Lafargue à la page <http://france3-regions.francetvinfo.fr/C-cheval>.

Dans les JT de TF1

Les 19 sujets équitation dans les Journaux Télévisés de TF1 du 1^{er} janvier au 7 septembre 2014.

JT 13h : La garde à cheval en vacances et Spectacle équestre.

JT 20h : Cheval Passion, Lorenzo, Randonnée équestre, Le Wyoming à cheval et l'Option Equitation au bac.

JT Week-end : Voltige équestre.

11 sujets ont été présentés dans les journaux télévisés pendant les Jeux Mondiaux : 3 au 13 h, 2 au 20 h et 6, le week-end.

Outre les sujets faisant le point sur les Jeux couverts par Jean-Pierre Féret, des sujets spécialisés ont été réalisés sur Kevin Staut, les figures équestres, le cross, la voltige 2 fois et un sujet spécial sur l'engouement pour l'équitation française.

France TV Sport a créé une rubrique équitation : <http://www.francetvsport.fr/equitation>.

Le Parisien couvre désormais les grands événements d'Ile de France. De plus, la nouvelle chaîne TV du CNOSE, *L'Equipe21*, réalise régulièrement des sujets sports équestres.

JEUX MONDIAUX

Les efforts importants de communication de la FFE à l'occasion des Jeux Mondiaux ont produit les effets attendus. Il y a eu de belles pages dans *L'Equipe*, dans *Le Figaro*, dans *Le Monde...* à propos de la finale Coupe du Monde à Lyon et des Jeux Mondiaux. L'effort avait été important avec 5 pleines pages de publicité dans *L'Equipe*, des cahiers *Figaro Plus* de 6 et 8 pages à l'occasion de la Coupe du Monde et des JEM ainsi que des pages dans les *Figaro Plus* de La Baule et du Paris Eiffel Jumping.

L'enquête d'après les Jeux Mondiaux réalisée par le Comité Régional d'Equitation de Normandie a croisé les appréciations des clubs avec leur implication dans des opérations spéciales JEM. 26% des clubs interrogés ont relayé les JEM au club.

Ce sont les seuls à ressentir une augmentation de licenciés liée aux Jeux. « Aide toi, le Ciel t'aidera... » pourrait-on conclure. Pourtant la médiatisation des Jeux a été énorme. Cf encadré.

PRATIQUE

Les thèmes de la pratique de l'équitation, des



personnages du monde équestre, des bienfaits pour la santé, de l'animation des territoires... sont bien couverts par tous les médias y compris télévisés. Ainsi quand on a sollicité TF1 pour annoncer la *Journée du Cheval*, la

directrice des sports nous a fait parvenir un état montrant que l'équitation est un des sports les plus présents dans les Journaux Télévisés de TF1, au même niveau que le football. C'est un sujet de société qui plaît avec des angles

Médiatisation des JEM

1 751 médias accrédités de 52 pays.

Plus de 1 000 heures de retransmissions sur les grandes chaînes mondiales.

Couverture sur plus de 200 aires de diffusion.

Plus de 5,5 millions de spectateurs sur FEI TV.

Couverture TV en France : Equidia près de 400 h.

France Télévision : environ 25 h.

Le premier quotidien de France, *Ouest-France*, avait mobilisé sa rédaction pour une couverture intégrale des épreuves entre son site internet, son quotidien et son spécial JEM quotidien de 8 pages.

Une grosse couverture internet de tous les sites équestres.

Selon les CCI de Normandie, l'événement a permis 24 227 retombées médiatiques plurimédias pour les JEM hors Equidia, dont 32 % sur le web.

comme le développement durable, les métiers autour du cheval, les sorties des enfants ou les randonnées d'été.

OMNI-PRÉSENCE

Les deux secteurs dans lesquels l'équitation est omni-présente sont *Gulli* et la presse locale et régionale. Avec ses 1 277 minutes d'antenne et ses 100 épisodes en 2014, la série TV *Le Cheval c'est trop génial* sur *Gulli* assure à l'équitation une présence enviable dans les statistiques TNT, présence renforcée par la campagne TV sur les grandes chaînes. Cette action à destination des enfants a été doublée de la campagne TV classique sur la cible parents.

Enfin, la communication sur la participation des clubs et des cavaliers aux championnats de France génère une couverture quasi-systématique dans tous les médias locaux. Les qualifications et les podiums aux championnats de France sont couverts par la presse écrite dès qu'elle a l'information. Dans le même ordre d'idées, les clubs estiment, à l'occasion de la *Journée du Cheval*, que 2 communiqués de presse envoyés sur 3 sont publiés.

Continuons à communiquer. Investissons les radios. Nos cavaliers deviennent des stars. Kevin Staut n'est-il pas régulièrement dans les publicités Smuggler du *Figaro Magazine* ?

– Danielle Lambert & Cécilia Reymond

Raid Centaure *en Espagne*

Le Centaure, couru cette année en Espagne, a connu un vrai succès auprès des concurrents, preuve que la confiance faite aux organisateurs de Cavall de Mar était justifiée.

L'établissement dirigé par Jordi Bona, centre équestre catalan proche de Gérone, sur la Costa Brava, a parfaitement rempli son contrat. Seule ombre au tableau, le nombre de participants - une trentaine seulement - n'a pas répondu aux attentes, il en était espéré au moins le double. Ce n'est pourtant pas faute, pour la FITE entre autres, d'avoir diffusé et relayé abondamment l'information au plan international. Pour des cavaliers amateurs, les frais engendrés par la distance à parcourir et la nécessité de consacrer presque une semaine à l'opération ont indiscutablement refroidi l'enthousiasme des concurrents « nordiques »,



des Belges en particulier, présents l'an dernier en Poitou-Charentes.

QUALITÉ DE L'ORGANISATION

Les participants français, Jean de Chatillon en tête, n'ont pas tari d'éloges sur la qualité de l'organisation dans les différents secteurs de la compétition : accueil, disponibilité de l'équipe organisatrice, hébergement des chevaux et des concurrents,

repas, formalités vétérinaires, respect des horaires, rapidité de production et fiabilité des résultats...

TRACÉ IRRÉPROCHABLE

En outre, le parcours a été spécialement apprécié des participants, unanimes pour louer la beauté des paysages, la précision du tracé des 2 jours, le tout dans le parfait esprit de l'épreuve où rien n'avait été laissé au hasard. Il a même été suggéré à la FITE

de décerner une « boussole d'or » - récompense à créer - au traceur catalan Francesc Rabat, assisté de Sabina Klingenhagen. A noter que Francesc Rabat, qui avait été le traceur du championnat du monde de TREC 2002 à El Rocio, sera aussi celui du mondial de 2016, au nord de Madrid.

Au classement, les Français sont premiers dans les deux catégories.

INDIVIDUELS

1. Eric Soeuvre (FRA)
2. Simon Zapata (G-B)
3. José Romera (ESP)

EQUIPES

1. Amélie Van de Worstyne - Jean de Chatillon - (FRA)
2. Agustin Fernandez - Pau Dorca (ESP)
3. Emma Fauria - Ricardo Grabulosa (ESP)



Festival hunter

La Société Hippique d'Aunis, SHA, et la commission hunter de Poitou-Charentes organisent les championnats de France hunter dans le cadre du Festival Hunter de La Rochelle du 9 au 12 juillet au moment des Francofolies qui ont lieu du 10 au 14 juillet.

Une newsletter annonce les festivités : pot d'accueil le mercredi soir, défilé des régions et spécialités régionales le jeudi soir, cocktail à la mairie suivi d'un repas sur le port offert par la SHA le vendredi soir avec navettes de bus, soirée sur site le samedi.

Les locations de boxes vont du mardi 7 au mardi 14 juillet pour le hunter et on peut enchaîner avec le CSO qui suit. Possibilité de camper sur place. Bref, une invitation vacances-championnats très alléchante. En savoir plus sur sha-larochelle.ffe.com.

Suspension de l'endurance aux Emirats



Après avoir annulé 2 courses prévues aux Emirats Arabes Unis, le bureau de la FEI du 12 mars, présidé par Ingmar de Vos, a suspendu à l'unanimité la Fédération nationale des Émirats Arabes Unis avec effet immédiat pour une durée indéterminée.

Cette suspension intervient dans le cadre de l'enquête menée par la FEI portant sur le bien-être des chevaux et sur le non-respect des règlements de la FEI pour la discipline de l'Endurance.

Dans un communiqué du 27 février, la FFE avait approuvé la décision FEI d'annuler les courses aux Emirats. Elle a invité le président de la commission FEI d'endurance à Fontainebleau.

Optimiser *la performance*

Organisé par la FFE à l'initiative de la DTN Sophie Dubourg, un séminaire fédéral regroupant 35 entraîneurs, sélectionneurs et cadres techniques a permis aux staffs de nos 11 disciplines mondiales d'échanger sur les facteurs d'optimisation de la performance.



© FFE/EB

INÉDIT

Pour la première fois, Sophie Dubourg a réuni les équipes techniques des 3 disciplines olympiques, CSO, CCE, Dressage, des 5 autres disciplines FEI, Attelage, Para-dressage, Voltige, Endurance, Reining, et des 3 autres disciplines mondiales, TREC, Ponygames et Horse-ball.

Tous les aspects autres que techniques ont été abordés lors de ce séminaire intitulé « Préparer ensemble l'excellence de demain » et dont l'enjeu était d'identifier les facteurs de performance pour les optimiser et de souder un esprit Equipe de France.

INTERVENTIONS

Le programme alternait travaux de réflexion en

petits groupes, interventions de spécialistes et pratique de cohésion de groupe. Bruno Lartigue, conseiller spécial des affaires générales au sein de la Délégation Interministérielle de l'Intelligence Economique, dont la mission principale est de faire gagner la France en compétitivité, est intervenu sur le thème « Représenter la France à l'étranger. » Emilie Pelosse, psychologue du sport, et le champion olympique en cyclisme sur piste Florian Rousseaux, directeur adjoint de la MOP, Mission d'Optimisation de la Performance, ont apporté leur expérience omnisports. Ils sont tous deux à l'INSEP où est basée la MOP qui vient au soutien des fédérations et des

équipes techniques fédérales. Ils sont intervenus pour commenter la synthèse des travaux du premier jour et pour apporter leurs témoignages sur la meilleure manière de mobiliser son attention dans des situations à fort enjeu. Cette approche transversale a permis d'apporter un éclairage sur le réglage des derniers curseurs qui font la performance.

TABLES RONDES

Les tables rondes ont été l'occasion de s'interroger sur 4 thèmes :

- Les facteurs clés de la performance d'aujourd'hui au plus haut niveau
- Comment optimiser la motivation ?
- Gérer les moments clés

d'une saison sportive.

- Construire l'efficacité collective.

COLLECTIF

Le thème de la seconde intervention d'Emilie Pelosse et Florian Rousseaux, en liaison avec la dernière table ronde, était « Fonctionnement collectif des staffs et performance. »

Jean-Pierre Tiffon, coach d'équipe, animait ce séminaire avec Sophie Dubourg et il a proposé des situations de missions collectives qui ont renforcé la cohésion de groupe.

Le groupe comportait à la fois l'équipe nationale de la DTN et les staffs des équipes aussi bien jeunes que seniors.

- Danielle Lambert

Tour d'honneur des équipes de France

LA FRANCE 1^E À FONTAINEBLEAU



© FFE/PSV

Le 22 mars, l'équipe de France remporte la Coupe des Nations du CIC03* devant l'Australie et la Grande-Bretagne avec Gwendolen Fer / *Romantic Love-JO/JEM*, prop. SARL EQUI L, Arnaud Boiteau / *Quoriano*ENE-HN-JO/JEM*, prop. Ifce, Hélène Vattier / *Quito de Balière-JO/JEM*, prop. cav, N Carrière & G Vattier et Karim Florent Laghouag / *Entebbe de Hus-JO/JEM*, prop. A Célérier & M Duros.

En individuel, ils prennent respectivement les 2^e, 4^e, 9^e et 11^e places. De plus, le Lt Col Thibaut Vallette se classe 3^e avec *Quing du Briot-ENE-HN-JO/JEM*. C'est l'allemand Michaël Jung qui l'emporte avec *La Biosthetique Sam F*.



© FFE/PSV

LA FRANCE 2^E À VIDAUBAN



© Rui Pedro Coimbra

Du 4 au 8 mars, l'équipe de France composée de Sarah Casanova / *Ulan* / Prop. F Letouzey, Bertrand Liegard / *Star Wars-JO/JEM* / prop. cav, Alexandre Ayache / *Lights of Londonderry* / prop. JF Vesin & cav, et Stéphanie Briuessel / *Amorak-JO/JEM*, prop. cav, se classe 2^e de la Coupe des Nations du CDIO3* de Vidauban, derrière l'Allemagne.

Dans le GP, Alexandre Ayache est 4^e avec 69,080% et Bertrand Liegard, 5^e avec 69,040%.



© Rui Pedro Coimbra

Dans le GPS, Bertrand Liegard est 3^e avec 71,333%, Alexandre Ayache est 7^e avec 69,392% et Stéphanie Briuessel 8^e avec 68,451%. Bertrand Liegard est également 3^e du GP Freestyle avec 74,35%.

Dans le CDI3*, Anne-Sophie Serre / *Rossini*, prop. Laboratoires Biossem, sont 4^e du GP avec 69,380% et 2^e du GPS avec

69,215%. Pierre Volla / *Badinda Altena*, prop. Ecurie Volla Pelardy et cav. est 7^e du GPS avec 67,17%. Du 13 au 15 mars, dans le CDI5*, étape du FFE Dress Tour, Bertrand Liegard est 4^e du GP et 5^e du GP Freestyle avec *Star Wars-JO/JEM* et une moyenne de 71,950%. Alexandre Ayache est 5^e du GPS avec *Lights of Londonderry* et une moyenne 67,137%. Bertrand Liegard reçoit le Prix FFE Dress Tour pour sa performance dans le GP et le prix du meilleur propriétaire FFE Dress Tour.

BOBLET 2^E À ADDINGTON



© FFE/PSV

Le 22 mars, Marc Boblet se classe 2^e du GP et du GPS du CDI3* britannique avec *Noble Dream*Concept Sol-JO/JEM*, prop. Famille Dallara.

SCHERER 3^E À BARROCA D'ALVA

Le 8 mars, Rodolphe Scherer est 3^e du CIC3* portugais avec *Makara de Montière-JO/JEM*, prop. de Maryse Bouchet.

Régis Prud'hon et *Debiut*, prop. cav. sont 5^e.



© FFE/PSV

STAUT 7^E À GÖTEBORG



© FFE/PSV

Le 1^{er} mars, Kevin Staut est 7^e du GP CSIW5* de Göteborg avec *Silvana*HDC*, prop. Haras des Courettes.

BOSTY 7^E À S'HERTOGENBOESCH



© FFE/PSV

Le 15 mars, Roger-Yves Bost est 7^e du GP CSI5* avec *Nippon d'Elle*, prop. Equiblu et Haras d'Elle.

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

JPA Distribution 89, Route de St Siméon 27500 SELLES
TEL 02 32 41 54 27 FAX 02 32 41 39 14 e-mail : jpadistri@wanadoo.fr
CREATION et FABRICATION FRANÇAISE

Vous pouvez également télécharger le catalogue COMPLET sur notre site: www.jpa-distribution.com

2015 Nos Promotions Nouveaux Produits

PRIX QUALITE Toujours de rigueur

La "Moustique"
E125.50 TTC 30 PLAQUES 60 FLOTS

La "Benjaminne"
E166.50 TTC 30 PLAQUES 100 FLOTS

La "Poussin"
E166.50 TTC 30 PLAQUES 72 FLOTS

La "Junior"
E247.80 TTC 84 FLOTS C3 OU 96 FLOTS C3 + 50 PLAQUES

POUR LES 4 PROMOS PRIX TTC FRANCO DE PORT

TOUS NOS FLOTS ONT LE CORPS, L'ATTACHE ET LA PASTILLE EN PVC

PLAQUES METAL DU PRESTIGE A PRIX RAISONNABLE

MINIMUM 20 PLAQUES UNIFORMEMENT EN PVC BLANC

PLAQUES METAL DU PRESTIGE A PRIX RAISONNABLE

MINIMUM 20 PLAQUES UNIFORMEMENT EN PVC BLANC

Réalisez vos maquettes sur notre site: www.jpa-distribution.com

JPA DISTRIBUTION

FABRICATION FRANÇAISE DE PLAQUES ET FLOTS DE CONCOURS HIPPIQUES TROPHÉES, COUPES, MÉDAILLES, SIGNALIQUÉ ET SERIGRAPHIE

IMPRESSION NUMÉRIQUE QUADRI SUR TOUS SUPPORTS

PLAQUES IMPRESSION QUADRI SUR PVC

NOUVEAU EN STANDARD

ACROTECH 0.60 HT PAR PLAQUES LOGO FINI

Impression sur plaque PVC ET METAL de votre logo quadri

Supplément par plaque en métal

DELAIS 10 JOURS OUVRABLES SINON TARIF EXPRESS

ATTENTION AUX DELAIS EN AVRIL ET MAI

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

47
1000 Broches
2 FCMU
23
100
14
41

Exemples de flots que nous pouvons vous proposer

CORPS, ATTACHE ET PASTILLE EN PVC 40 + 7 COLORIS

187

POUR EN SUS
à partir de €0,98 HT

€6,05

€11,80

attache velcro

€11,80

PLAQUES PVC SATINEES 2mm

à partir de €0,98 HT

PLAQUES METAL - PLAQUES TROPHIEE

ORIGINALES et SEDUISANTES

à partir de €3,29 HT

PLAQUE IRON JETC IMPRESSION

QUALITE PERSONNALISEE

à partir de €1,50 HT

15
20
45
40
34
43
21



Centre de contact

Téléphone 02 54 94 46 00
de 9 h à 13 h et de 14 h à 18 h les jours
ouvrables. Ce numéro unique vous per-
met de joindre tous les services fédéraux
de Lamotte, Boulogne et La Villette.
Fax 02 54 94 46 30

Mails services FFE

FFE Affaires générales

direction@ffe.com

FFE Club

club@ffe.com

FFE Communication

communication@ffe.com

FFE Compétition

competition@ffe.com

FFE Comptabilité

comptabilite@ffe.com

FFE Contact

questions@ffe.com

FFE Formation

formation@ffe.com

FFE Parc

parc@ffe.com

FFE Publications

publications@ffe.com

FFE Qualité

qualite@ffe.com

FFE Ressources

ressources@ffe.com

FFE Tourisme

tourisme@ffe.com

FFE en ligne

Site internet FFE

www.ffe.com

Site mobile FFE Club SIF

mobi.ffe.com

Site mobile FFEcompét

mffecompet.ffe.com

Twitter officiel

[FFE@FFEequitation](https://twitter.com/FFEequitation)

Page officielle FFE Facebook

www.facebook.com/FFEofficiel

Page Parc Equestre Facebook

www.facebook.com/Parc-Equestre-Federal

Page Grand National Facebook

www.facebook.com/GrandNationalFFE

Courriers FFE

Tous les courriers sont à adresser à :

FFE Parc Equestre 41600 LAMOTTE

Passeports FEI à adresser à :

FFE 9 Bd Macdonald 75019 PARIS

Site de Boulogne :

FFE 81 av. Edouard Vaillant

92517 BOULOGNE CEDEX

Nouveaux adhérents du 1^{er} au 28 février 2015

Bienvenue au club

ALSACE

CLAG Dudt Aurélie Dudt Aurélie
13 rue Principale 67270 WICKER-
SHEIM WILSHAUSEN 06 09 32
73 42

CLAG Poney Club de la Porte
d'Alsace Jouvenceaux Julie 1254
rue de Romagny 68210 VALDIEU
LUTRAN 03 89 25 05 82

AQUITAINE

ORAF Association Elevage des
Gironnets Chauveau Didier Lieu
Dit la Baysse 24140 MAURENS
06 80 32 83 87

ORAF Section Equestre de Souge
Gillier Xavier Camp Militaire de
Souge 13 RDP 41 Av 57 Régiment
d'Infanterie 33127 MARTIGNAS
SUR JALLE 05 56 68 42 42

ORAF Amis et Cavaliers de l'Arche
de Pégase Serradeill François 28
rue de Verdun 33680 LACANAU
06 47 37 08 75

BOURGOGNE

ORAF Association Equitation Loi-
sirs Carpy Guillaume les Saussois
89130 MEZILLES 06 81 30 66 66

**CENTRE VAL DE
LOIRE**

CLAG Ecuries d'Huisseau Rolland
Jocelyn Lieu Dit Huisseau 45600
ST AIGNAN LE JAILLARD 06 08
46 76 33

ORAF Association Ecuries des A
C E Epinette Antoine 12 rue des
Cypres 37460 GENILLE 06 44 21
34 74

ORAF Asso des Ecuries de St Ger-
main des Pres Levi Gilles Mairie 1
rue De Saint Firmain 45220 ST
GERMAIN DES PRES 06 30 52
84 96

ORAF Denozi Morgane Denozi
Morgane 15 rue De la Mairie
36800 CHITRAY 06 50 49 72 11

**CHAMPAGNE-
ARDENNE**

CLAF Les Cavaliers du Parc
Ferrand Dalila 13 rue Saint Denis
08210 MOUZON 06 85 59 95 42

CÔTE D'AZUR

ORAF les Ecuries de Joy Grigaut
Flavie 201 Chemin du Petit Lac
83320 CARQUEIRANNE 06 22 60
33 55

ORAF Haras de la Neuve Battista

Audrey Ermitage Saint Laurent Rte
de Varage 83560 RIANS 06 79 19
13 69

FRANCHE-COMTÉ

ORAF Centre Equestre de l'Al-
liance Leroy Delphine la Grange
Coulon Vieille 25580 ETALANS 06
87 85 82 47

ILE DE FRANCE

ORAF Quixote France Ducauy Fré-
déric 19 Route De la Petite Noue
78490 GROSROUVRE 06 38 39
40 81

ORAF Ecurie des 4 Verin Florence
43 rue de l'Orme 91580 VILLE-
NEUVE SUR AUVERS 06 77 47
62 97

**LANGUEDOC-
ROUSSILLON**

ORAF les Ecuries Calvet Gachon
Céline Route de Marsillargues
30470 AIMARGUES 06 74 91 46
52

LIMOUSIN

ORAF Detour Fabien Detour
Fabien Le Pommeroux 23300 ST
AGNANT DE VERSILLAT 06 42 83
45 44

LORRAINE

CLAG les Ecuries de l'Hacienda
Delache Justine rue la Princesse
72 35 49 16

ORAF Koestler Nadège Koestler
Nadège 2 rue des Bouleaux 57820
DANNELBOURG 06 88 21 82 08

MIDI-PYRÉNÉES

ORAF Centre Equestre de la Noue
Leguay Jérôme Quartier Borde-
neuve 31800 SAUX ET POMA-
REDE 06 75 78 03 13

**NORD-PAS-DE-
CALAIS**

ORAF Al Hfifa Arabians Lemmens
Lydie 65 rue des Bailles 59570
OBIES 06 19 98 51 28

NORMANDIE

CLAG Centre Equestre de Blonville
sur mer Pawlowski Vincent 1 rue
des Tennis 14910 BLONVILLE
SUR MER 06 13 92 10 24

ORAF Atout Dire Michel Claude La
Petite Bourdonniere 61360 PER-

VENCHERES 06 33 73 60 21

ORAG Vallon des Crins Noirs
Bougeret Pierre 174 Chemin des
Nerveaux 27270 LA TRINITE DE
REVILLE 06 77 99 75 71

ORAG Boulant Ludovic Boulant
Ludovic 5 rue de la Croix BP 28
27370 LA HARENGERE 06 74 88
71 76

ORAG Ecurie du Bec Loury Caro-
line Route du Bec d'Andaine
1 Chemin des Croutes 50530
GENETS 06 59 17 77 34

PAYS DE LA LOIRE

ORAG Poney Club St Georges
Buttavent Belliard Jean Marc La
Galesnerie 53100 ST GEORGES
BUTTAVENT 02 43 00 54 11

PICARDIE

ORAG Haras Gatsam du Chatelet
Picot Agathe 2 Hameau du Chate-
let 02290 MONTIGNY LENGRAIN
06 85 38 74 81

POITOU-CHARENTES

ORAF West Energies Competition
Garrido Laurent 1 rue des Pen-
sées 17150 ST BONNET SUR
GIRONDE 09 53 17 21 93

ORAG les Ecuries Re L Longy
Mathilde 15 Ter rue de la Fantaisie
17111 LOIX 06 74 11 97 01

PROVENCE

ORAG Le Petit Roman Fabre
Sebastien Mas Saint Roman
13520 MAUSSANE LES ALPILLES
06 98 16 02 01

RHÔNE-ALPES

ORAF Association Dressage
Passion Lorente Elisabeth 801
Chemin de laVierge 26130 SOLE-
RIEUX 06 30 35 59 50

ORAG Ecurie des Pres Varidel
Pierre 325 route de Baizenas
01630 SERGY 04 50 42 12 26

ORAG les Ecuries du Col de l'Arc
Cavalli Cavalli Gilles Les Herault
2625 Vieille Route 38250 LANS
EN VERCORS 06 16 65 21 62

ORAG Elevage du Charpenay
Hetier Guylaine 77 rue du Char-
penay 69210 LENTILLY 06 15 46
82 75

ORAG Ecurie de la Plaine d'Au-
bonne Vannienwenhoue Jonathan
37 Rte Nationale 74140 DOU-
VAINE 06 81 34 02 59

FRANÇOIS EMERY DÉCORÉ



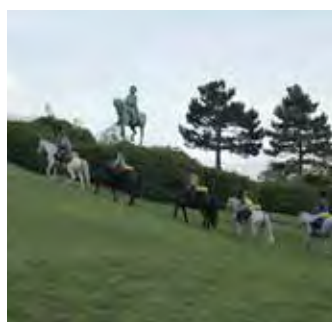
Le vendredi 21 novembre 2014, Jean-Pierre Boucan, Officier du Mérite Agricole, Président de la Commission Fédérale de Vénerie et Juge FEI d'attelage, a remis les insignes de Chevalier du Mérite Agricole à François Emery pour son action au service de l'équitation à La Réunion. François Emery est un pilier du Club Hippique Bourbon, co-fondateur du CRE de la Réunion, et membre du Comité Fédéral en charge des DOM-TOM. Son action s'étend aussi aux courses et à l'élevage au sein du Conseil du Cheval de la Réunion. La cérémonie a donné lieu à une grande soirée festive.

OFFICIELS À L'HONNEUR



Vendredi 13 mars, l'AF-CAM, Association Française du Corps Arbitral Multisport, a mis à l'honneur lors de son AG au CNOSEF Jean-Guy Mercier, dans la catégorie Elite pour la discipline du TREC, et Pierre-Luc Portron, dans la catégorie Espoir, pour les pony-games.

ROUTE NAPOLEON



A l'occasion du bicentenaire du retour de l'Île d'Elbe de Napoléon en 1815, un groupe de cavaliers a parcouru le chemin exact de la Garde impériale en tenue d'époque. Partis de Golfe Juan, ils ont rejoint Cannes pour installer un bivouac dans la bien nommée rue Bivouac-Napoléon avant de rallier Grenoble. Première route historique créée en France en 1932, la Route Napoléon est candidate au nouveau label Grand Itinéraire Equestre.

MISSIONS DE BERNARD MURET



Depuis décembre 2014, Bernard Muret a succédé à Pierre Ollivier au poste de DTN adjoint chargé de la formation. Cet Auvergnat de 53 ans a commencé par le monitorat, le service militaire à Baden-Baden, deux séjours de 3 ans en Guyane avant de passer le BEES 2 à Saumur puis le professorat de sport à l'INSEP. Il a ensuite intégré le Ministère des Sports où il a été CTR en Champagne-Ardenne, puis à l'Union Equestre d'Île de France avant de travailler à l'Institut de formation aux métiers sportifs de l'UCPA et de retourner en Auvergne comme CTR. « Mes 4 missions principales sont : Conception, mise en œuvre, suivi, évaluation de dispositifs de formation et de certification fédéraux pour les pratiquants et les enseignants. Étude et analyse de dossier de demande d'habilitation pour le DE et le DES pour rendu d'avis de la DTN. Expertise des dossiers de demande d'équivalence ou de reconnaissance de qualification des enseignants d'équitation communautaires ou étrangers. Participation à des instances nationales traitant des questions de formation ou de qualification dans le domaine de l'enseignement de l'équitation. »

CHRIS IRWIN



Après *Les chevaux ne mentent jamais*, le second livre du chuchoteur canadien Chris Irwin vient de paraître en traduction française. *Danse avec ton cheval d'ombre* est un guide de développement personnel du cavalier qui se présente sous la forme d'un récit où les cas évoqués sont source d'enseignements. Editions Au Diable Vauvert. 320 pages. 20 €.

CNSD



De jeunes cavaliers prometteurs peuvent candidater pour être pris en charge par le Centre National des Sports de la Défense avec un engagement militaire. Contact : claudelanchais@ffe.com.

Les rendez-vous du Groupe JOJEM



MONDEAUX - CSI 5*
DU 04 AU 06 FÉVRIER

LA BAULE - CSI 5*
DU 14 AU 17 JUIN

SAIN-T-TROPEZ - CSI 5*
DU 04 AU 07 AOUT

CANNES - CSI 5* OCT
DU 11 AU 13 AOUT

PARIS - CSI 5* OCT
DU 03 AU 05 AOUT

CHARENTÉ - CSI 5* OCT
DU 14 AU 19 AOUT

DINARD - CSI 5*
DU 20 AOUT AU 22 AOUT

LYON - CSI 5* W
DU 26 OCTOBRE AU 1 NOVEMBRE

Le French Tour est les plus prestigieuses concours internationaux de saut d'obstacles français de niveau 5 étoiles. La qualité d'organisation de ces concours est une référence mondiale, ce qui leur permet d'accueillir les meilleurs cavaliers et chevaux du monde.

L'objectif de ces circuits est de promouvoir les événements équestres français d'accueillir et de partager des émotions sportives intenses avec les propriétaires du Groupe JOJEM. Sur chaque étape, la Fédération Française d'Équitation récompense le propriétaire du meilleur cheval sous selle française, présent à la remise des prix du Grand Prix du concours.

Nouveauté 2015 : Le challenge des propriétaires

À chaque étape, la Fédération Française d'Équitation récompense le propriétaire du meilleur cheval du Groupe JOJEM et des points lui sont accordés afin d'établir un classement au fil des étapes du French Tour. Le propriétaire qui aura acquis le plus de points sera mis à l'honneur en fin d'année et récompensé par la FFE.

Seuls les résultats des épreuves Grand Prix comptent pour ce challenge. Une victoire du cheval confère 12 points à son propriétaire, une deuxième place 11 points... jusqu'à la huitième place qui octroie 5 points.

Photo: Equipe FFE, Equipe FFE, Equipe FFE



Le Groupe JOJEM

La Fédération Française d'Équitation soutient l'élan des jeunes, des clubs et de ses propriétaires, dans le cadre d'un programme visant pour objectif les prochaines grandes échéances : les Jeux Olympiques et les Jeux Espoirs Montebello. En cette année 2015, à la suite des derniers Jeux Espoirs Montebello 2014 de l'Allemagne, le focus est placé sur l'échéance olympique de Rio de Janeiro en 2016.

Les participants à l'un des Jeux peuvent bénéficier en échange d'un engagement régulier dans un lot partant d'équitation sportive. Cette offre débute au travail de dressage par un période gratuite. L'inscription au Groupe JOJEM inclut la formation des propriétaires et leur implication dans le projet Equipe de France.

Le Service Client



VOS GUIDES FÉDÉRAUX

OBJECTIF GALOP®



Les Galop® 1 à 5 vous proposent un conseil et le 1^{er} enseignement en programme de la commission sectorielle. Les 5 autres Galop® sont proposés la nuit et les ateliers sont réalisés dans la perspective de la formation qui permettra de passer de la pratique à la maîtrise de la conduite du cheval et de la gestion de l'équipe de travail associée.

LES 5 CHAMPIONS :

- Connaissances générales
- La sécurité du cavalier
- L'occupation du cheval
- Pratiques associées à pied
- Pratiques associées à cheval
- Passer à la Galop®

Avec le **PROFIL** de la Galop®

COLLECTION DISCIPLINES

Les Galop® 1 à 5 vous proposent un conseil et le 1^{er} enseignement en programme de la commission sectorielle. Les 5 autres Galop® sont proposés la nuit et les ateliers sont réalisés dans la perspective de la formation qui permettra de passer de la pratique à la maîtrise de la conduite du cheval et de la gestion de l'équipe de travail associée.

LES 5 CHAMPIONS :

- Préparation
- Déroulé technique avec des fiches conseils
- Participer à deux compétitions
- Organiser des compétitions
- Participer à l'encadrement



voir **PPF.COM**

Boutique en ligne pour passer vos commandes.

