



Saut Hermès pour Simon



Le poney fait sa fête le 3 juin	10
Formez les futurs professionnels	13
Le Grand Tournoi en ligne de mire	25

■ Fête du poney



Le dimanche 3 juin aura lieu la première édition de la **Fête du poney**.

Organisez cet événement dans votre club pour lancer votre processus de recrutement dès le mois de juin et fidéliser vos cavaliers.

Inscrivez votre journée sur le site feteduponey.ffe.com et téléchargez le kit de communication.

Voir page10.

■ Grand Tournoi



Horse-ball, pony-games, polo et tir à l'arc sont au programme des Championnats de France du Grand Tournoi du 19 au 21 mai au Parc équestre Fédéral.

Pensez à assurer la qualification de vos cavaliers et des poneys/chevaux.

Clôture des engagements le 7 mai à minuit.

Tout savoir sur grandtournoi.ffe.com

Voir page 25.

■ Poney Ecole 2018



Poney-Ecole reprend !

Accueillez une classe pour une séance de découverte.

Profitez des retombées de l'opération pour améliorer votre notoriété et dynamiser le recrutement de nouveaux cavaliers.

Renseignez vos disponibilités sur poneyecole.ffe.com et entrez en relation avec les écoles proches de chez vous.

■ La lettre Ressources



Grâce à votre adhésion FFE, vous recevez chaque mois **La Lettre Ressources** avec des actualités juridiques utiles pour la gestion quotidienne de votre club.

Consultez l'actualité juridique et fiscale qui vous concerne. Identifiez-vous pour accéder à l'espace Ressources en ligne sur ffe.com/ressources.

■ Generali Open de France



Le site du Generali Open de France est à jour pour 2018. Retrouvez dès maintenant sur gof.ffe.com les dates, les tarifs et programmes prévisionnels des différentes épreuves de l'édition 2018.

A suivre la mise en ligne d'une FAQ, Foire Aux Questions, pour répondre aux questions les plus souvent posées.

Session Poneys : 7-15 juillet.

Session Clubs : 21-29 juillet.

■ SEDD



Participez à la Semaine Européenne du Développement Durable du 30 mai au 5 juin. Proposez à vos cavaliers des actions en faveur de l'environnement et du développement durable au quotidien.

Rendez-vous sur ffe.com/devdurable pour trouver astuces et fiches techniques destinées à vous aider à réaliser au mieux vos actions.

Voir page19.

SOMMAIRE

Vie équestre

Séminaire CRE CRTE	6
Salon de l'Agriculture en photos	7
On en parle au club-house	26

Clubs

LeMemoClub	2
Réseaux sociaux	8
Plan d'action croissance	9
Fête du poney	10
Balade en famille	11
Jour de spectacle	12
A vos costumes !	13
Accessibilité handicap	14
Service Salaire du GHN	15

Formation

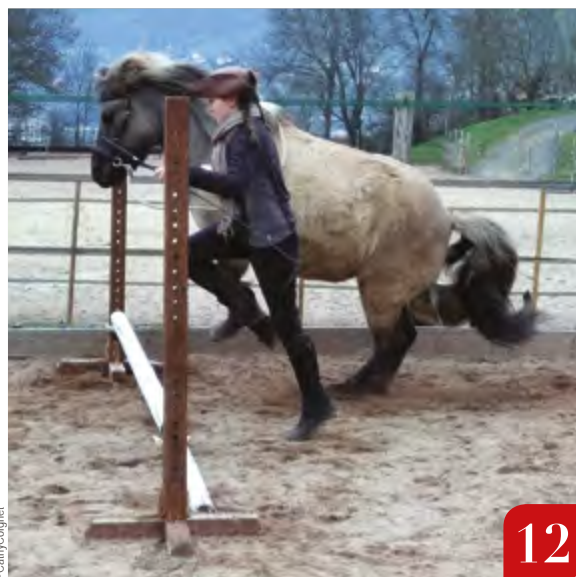
Devenir formateur	16
Tous aux Galops® !	17

Tourisme

Salon Destinations Nature	18
SEDD	19

Sport

Objectif Tryon	20
Saut Hermès en photos	21
Jumping international de La Baule	22
Stages jeunes	23
Printemps Style & Equitation	24
Le Grand Tournoi	25



12



16



20

LA REF - Mensuel officiel de la Fédération Française d'Equitation

Parc Equestre 41 600 LAMOTTE - Tel: 02 54 94 46 00 - laref@ffe.com ■ RÉDACTRICE EN CHEF: Danielle Lambert ■ PUBLICITE: publications@ffe.com - 02 54 94 46 71
■ ICONOGRAPHIE: Elodie Brunaud ■ VISUEL COUVERTURE: FFE/PSV ■ ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO: Comité Poney, FFE Club, FFE Communication, FFE DTN / M Asseray, C Lanchais, M Lesage, T Melikian, B Muret, E Schramm, FFE Formation, FFE Parc, FFE Ressources, FFE Tourisme, GHN, LS Real Del Sarthe ■ ABONNEMENT: 1 an: 50 € - 1 an adhérent: 25 € - Chèque à l'ordre de FFE ■ MAQUETTE: Charte Graphique: FFE - Mise en page: FFE / Jennifer Le Ny ■ IMPRESSION: Imprimerie de Champagne - Z.I. Les Franchises - 52200 Langres
■ COMMISSION PARITAIRE: 0920 G 8036 ■ ISSN: 2115-4686 ■ DIFFUSION: 4 800 exemplaires ■ DIFFUSION NUMERIQUE: 28 000 exemplaires ■ DEPOT LEGAL: A la date indiquée sur la couverture ■ EDITEUR: Fédération Française d'Equitation - Association loi 1901 - Président Serge Lecomte - Siège social: Parc Equestre Fédéral 41600 Lamotte ■ DIRECTEUR DE LA PUBLICATION: Serge Lecomte ■ FORCE RÉGLEMENTAIRE: Ceci est le mensuel officiel de la Fédération Française d'Equitation. Les informations portant la mention « Officiel » ont force réglementaire ■ ABONNEMENT: Envoyez vos coordonnées et un chèque de 50 € à l'ordre de la FFE à FFE Club SIF 14490 Litteau. Préciser Abonnement à La Ref au dos du chèque ■ PIECE JOINTE: Affiche Fête du Poney.

FÊTE DU PONEY

Baptêmes, jeux, spectacles, un événement familial et festif!



**ACTIVITÉS
GRATUITES**

**03
JUN
2018**

**TROUVEZ
UN CLUB SUR
FETEDUPONEY.FFE.COM**



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION - FFE.COM

PERSPECTIVES PRINTANIÈRES

C'EST LE PRINTEMPS. TOUT EST POSSIBLE. LES ÉQUIPES DE FRANCE SONT DANS LES STARTING-BLOCKS.

ENVIE DE CHANGEMENT? DIVERSIFIEZ. ET METTEZ EN AVANT VOS PROJETS NATURE ET COMPLICITÉ AVEC L'ANIMAL.

Historique!

Simon Delestre est le premier cavalier français à inscrire son nom au palmarès du Grand Prix Hermès. Gageons que c'est le lancement d'une année faste marquée par une finale Coupe du monde à domicile et par l'objectif de Jeux Equestres Mondiaux américains à Tryon.

La Baule annonce une 58^e édition sous le signe des nouveautés, nouveau programme, nouvelle piste, nouveau responsable sportif. De quoi aiguïser l'appétit des supporters.

Nature et animal

Côté clubs, la FFE décline les deux axes Nature et contact avec l'animal qui sont au top des attentes de tous nos publics. Le Salon Destinations Nature a mis au point des baptêmes Poney Nature. La Semaine Européenne du Développement Durable vous invite à jouer la carte verte, tout comme le Comité Poney qui vous propose une Balade en famille pour la toute nouvelle *Fête du poney*.

La Commission spectacle lance sa série de fiches d'activités avec une

proposition de spectacle clés en mains autour de la complicité des petits cavaliers avec leurs poneys.

Dynamique de croissance

Le planning janvier à juin du plan d'action croissance du club qui vous est proposé ce mois-ci intègre dans une stratégie de recrutement et de fidélisation tous les outils FFE mis en place pour soutenir votre dynamique de croissance!

C'est parti pour le grand remue-ménages de printemps!

*Danielle Lambert
Rédactrice en chef*



RELANCER LA CROISSANCE

LE CRE ILE DE FRANCE, DÉSORMAIS PRÉSIDIÉ PAR EMMANUEL FELTESSE, A ORGANISÉ LE 15 MARS SES ASSISES DU DÉVELOPPEMENT QUI ONT RÉUNI 230 DIRIGEANTS ET ENSEIGNANTS.

Nouvelle donne

Les Assises ont été l'occasion d'une prise de conscience collective. Le contexte des activités équestres a changé. Une montée en gamme de la qualité des offres faites au public et une diversification de l'offre pour réunir un panel d'expertises complémentaires s'imposent dans le paysage très concurrentiel des loisirs offerts notamment au jeune public.

De plus, le format régional sur une journée permet de développer des propositions concrètes qui peuvent trouver un écho très rapidement.

tation d'extérieur à la recherche de nouveaux publics.

Va être réalisé et diffusé par le CREIF auprès de tous les offices de tourisme un annuaire Cheval & Nature des établissements équestres qui proposent des balades de 2h autour du club.

8 randonnées départementales ouvertes à tous les publics vont être mises en place par les CDE dans chaque département.

Une grande randonnée de 2 jours des Yvelines à Paris en passant par les Hauts-de-Seine arrivera au pied de la dame de fer à l'occasion du Paris Eiffel Jumping.

Enfin l'Île-de-France accueillera l'Equirando 2019 aux Bréviaires.



les publics spécifiques sur tout le territoire. L'opération Transforme l'essai initiée au Salon de l'Agriculture sera reconduite aux finales Coupes du Monde de Paris Bercy et au Paris Eiffel Jumping. Après une première approche du poney, les enfants sont invités à se rendre dans un club partenaire pour une séance de découverte gratuite.

Enfin la semaine précédant la Fête du poney du 3 juin, les poneys investissent les écoles pour des projets pédagogiques originaux.

Projets nature

Le CREIF en a profité pour faire la promotion des actions qu'il lance en équi-

Prospection

4 journées Cheval & Handicap sont au programme pour accueillir

SÉMINAIRE CRE CRTE

LES 15 ET 16 MARS, LA FFE A RÉUNI EN SÉMINAIRE AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL DE LAMOTTE LES PRÉSIDENTS DE CRE, DE CRTE ET LES PERMANENTS DES CRE.

LE NOUVEAU
SCHÉMA
TERRITORIAL
EN 13 RÉGIONS
OUVRE DE
NOUVELLES
PERSPECTIVES.

Projet commun

Quelques mois après la réforme territoriale, Serge Lecomte, président de la FFE, a souligné l'importance d'avoir un projet commun : « *Nous devons nous rassembler afin d'avoir un discours commun et une démarche unique. Ensemble nous sommes plus forts.* » Cette intervention a été suivie de l'état des lieux sur la filière par Frédéric Bouix, délégué général de la FFE. Chaque président a ensuite pu s'exprimer sur le challenge que représente la mise en place de ces nouvelles régions. « *Notre objectif, a expliqué Jacques Robin, président du CRE Nouvelle-Aquitaine, est de faire une région unie et de créer une identité régionale. Ça prendra du temps mais on y arrivera.* »

Objectif croissance

Si les centres équestres améliorent la fidélisation de leurs cavaliers, ils recrutent moins de nouveaux pratiquants. C'est dans ce contexte qu'a été conçu le projet fédéral 2017-2020 avec comme principal objectif : le rebond de la croissance. Le président de la FFE a égale-

ment mis en avant les leviers à activer et les actions à valoriser dans un but fédérateur et motivateur de croissance : le scolaire, l'équitation pour tous, le tourisme, les circuits d'excellence, etc. Autant d'outils que les présidents de CRE et CRTE, qui sont au cœur du dispositif, doivent mettre en avant. Le président a rappelé que la FFE est là pour les accompagner dans cette démarche.

Permanents

Ce séminaire a été l'occasion pour les permanents des services de la FFE - Communication, Compétition, Développement, Formation, Ressources, Tourisme - de présenter les actions en cours aux permanents des CRE et aux Conseillers techniques sportifs régionaux. Cela a permis de mettre des visages sur les noms pour faciliter le travail en commun.

Tourisme

Une réunion spécifique réunissant les interlocuteurs en charge du Tourisme équestre au sein des CRE-CRTE a aussi été organisée. Jean-Pierre Blache, président du CNTE, a présenté les réalisations menées en faveur de la pratique, en termes de promotion et développement : infrastructures, manifestations et animations, outils et vie associative. Le plan d'action du tourisme équestre 2017/2020 a précisé les principaux axes de travail des nouveaux élus. Plusieurs sujets prioritaires ont aussi été abordés : le projet fédéral de développement des infrastructures du tourisme

équestre, le balisage équestre, le label Grand itinéraire équestre, le SIG et *GeoCheval*, ainsi que les manifestations et la promotion du tourisme équestre.

Projet fédéral



La DTN a présenté le projet fédéral 2017-2020 avec ses 3 programmes d'actions : Programme identité, Programme proximité et Programme performance et agilité. Le Programme identité a pour objectif de partager et promouvoir la pertinence éducative et l'utilité sociétale de l'équitation autour de valeurs partagées, de structurer une offre diversifiée et différenciée et d'asseoir le rayonnement du modèle français à l'étranger. Le Programme proximité vise à améliorer l'écoute des besoins et leur intégration dans les priorités fédérales et à améliorer l'appropriation et la mise en œuvre du projet fédéral en territoire. Le Programme Performance et agilité a pour but de doter les professionnels et le réseau fédéral d'outils performants et en phase avec les exigences du public, d'accompagner la professionnalisation des acteurs et d'accélérer l'adaptation aux nouvelles exigences des pratiquants et des prescripteurs. « *Il est primordial de mélanger nos compétences et ainsi de regarder dans la même direction* », a conclu le président de la FFE.



© FFE/JC

SALON DE L'AGRICULTURE



Le pony-club éphémère, installé au coeur du hall équin, a permis aux enfants et à leurs parents de découvrir les bienfaits de l'équitation.



Frédéric Bouix, DG FFE, a échangé sur le modèle d'équitation français et sur son accessibilité avec Stéphane Travert, Ministre de l'Agriculture



Les jeunes visiteurs pouvaient effectuer un parcours de maniabilité et apprendre à brosser le poney.



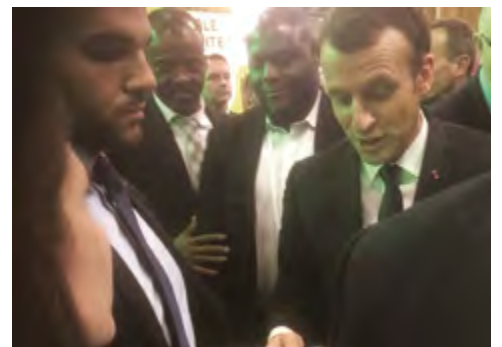
À l'issue du baptême poney, les enfants recevaient un diplôme leur offrant une séance dans des clubs partenaires d'Ile-de-France.



Le stand de la FFE dans l'espace institutionnel.



Pierre Moscovici, Commissaire européen à la Fiscalité, a échangé avec Frédéric Bouix au sujet de la TVA et du retour au taux réduit pour les activités équestres.



La FFE a remis au Président de la République, Emmanuel Macron, des documents sur l'équitation en France.

eFFE/JM/ICB

RÉSEAUX SOCIAUX

LES RENVOIS CROISÉS DE VOTRE SITE WEB VERS VOS COMPTES ET PAGES DES RÉSEAUX SOCIAUX, ET VICE-VERSA, SONT UNE CLÉ DE VISIBILITÉ SUR LE NET ET AUGMENTENT VOTRE RÉFÉRENCIEMENT NATUREL. COMMENT FAIRE ?



eFotolia/gooddesign10

Indissociables

Les réseaux sociaux sont devenus une part importante dans l'apport de trafic d'un site web. Les utiliser pour faire connaître son site est aujourd'hui indispensable pour attirer le plus de visiteurs possible.

3 pratiques permettent d'améliorer fortement ce référencement naturel.

1- Votre URL dans vos profils

Tout d'abord, ajoutez l'adresse internet URL de votre site web dans tous les profils de vos comptes créés sur les réseaux sociaux. Incitez également vos salariés à mentionner l'URL du club sur leurs pages. Ce lien entrant redirige directement vers la page que vous souhaitez sur votre site. A vous de choisir...

C'est une façon simple de profiter de votre notoriété sur les réseaux sociaux pour faciliter la venue de visiteurs curieux de mieux connaître votre activité.

Sur les profils personnels de réseaux sociaux professionnels comme Viadeo, Xing ou LinkedIn, il est facile de positionner des liens menant vers votre site et l'ensemble des mots-clés caractérisant vos activités.

2- Vos réseaux sur votre site

Réciproquement, installez sur votre site les onglets de vos espaces ouverts sur les réseaux sociaux à l'image de Google+, Facebook, LinkedIn, Viadeo, Instagram, YouTube et Twitter pour renvoyer vers vos comptes et pages professionnelles sur ces réseaux sociaux.

Un simple onglet présent sur votre site peut générer un grand nombre de visiteurs qui ne connaissent pas préalablement vos réseaux sociaux. Si cela vous est possible de le faire, vous pouvez ajouter le bouton « Like » propre à Facebook et celui de Twitter, même si vous n'avez pas vous-même investi le réseau social de microblogging.

Si vous utilisez un site club développé sur l'outil de la FFE, vous pouvez maintenant renseigner vos réseaux sociaux dans votre page FFE Club SIF et les onglets seront automatiquement ajoutés sur le site.

3- Installez des boutons de partage

Les onglets de réseaux sociaux de votre site pourront également être positionnés en bas de vos publications pour permettre et faciliter le partage de vos articles, offres de services, annonces d'événements...

Vous pouvez trouver des tutoriels en ligne ou vous pouvez vous adresser à un informaticien pour installer ces boutons qui rendent le partage rapide en deux clics.

Les moteurs de recherche sont friands des articles les plus lus et sont désormais techniquement capables de tenir compte des contenus les plus appréciés et partagés par les internautes. Il est donc important de relayer vos nouveaux articles ou pages sur vos espaces sur les réseaux sociaux afin d'augmenter le trafic sur votre site internet.

Les visiteurs pourront par exemple communiquer à leurs amis un événement organisé par vos soins et y ajouter un commentaire ou bien faire savoir qu'ils y ont répondu favorablement. Certains de vos articles sur votre site sont intemporels. Si vous évoquez la façon de nourrir vos chevaux ou votre propre méthode de dressage, partagés dans le temps, ces articles seront toujours pertinents à lire par vos contacts sur les réseaux sociaux.

Qualité et liens croisés

Croisez les liens de vos réseaux sociaux vers votre site web et vice-versa. Ajoutez des boutons pour renvoyer vers vos réseaux sociaux à la fin de vos posts. Vos visiteurs découvriront plus que ce qu'ils sont venus chercher. Vous serez mieux référencé.

Sans oublier de soigner la qualité de vos visuels, de vos vidéos et de vos publications pour inciter au partage.

*Louis-Serge Real del Sarte
Président-Fondateur YFLY*

PLAN CROISSANCE

LES OUTILS FFE DE DÉVELOPPEMENT ET DE FIDÉLISATION PERMETTENT DE CONSTRUIRE UN PLAN D'ACTION CROISSANCE À METTRE EN ŒUVRE MÉTHODIQUEMENT TOUT AU LONG DE L'ANNÉE. PLANNING OPÉRATIONNEL DE JANVIER À JUIN.

Janvier

J'adresse mes vœux à mes cavaliers et à mes partenaires institutionnels : mairie, communauté de communes, écoles, centres de loisirs, partenaires, etc... J'y joins le planning des actions et animations du club : portes ouvertes, compétitions, actions de développement, participation aux différents championnats, etc...

La carte de vœux dématérialisée tend à se généraliser. Des modèles me sont proposés depuis la **MediatekClub**.

Je saisis mes stages séjours et randonnées depuis le site **AChevalEnFrance** pour les vacances d'hiver. Afin de rendre mon offre attractive, je m'attache à renseigner l'ensemble des champs et à sélectionner de jolies photos en lien avec l'offre. Je partage largement mes offres par mail sur mon site web et depuis mes réseaux sociaux. J'invite mes cavaliers à faire de même.

Février

Depuis **FFE Club SIF**, je consulte mon Dossier fidélité. A partir de cette analyse, je valide ce qui a fonctionné par rapport aux objectifs que je m'étais fixés. Je détermine les objectifs à venir et je prévois les actions à mettre en place pour les atteindre.

Je programme mes créneaux et débute ma campagne d'information **Poney Ecole**. Depuis **poneyecole.ffe.com**, je récupère les courriers que j'adresse à ma mairie et aux écoles situées dans ma zone de chalandise afin de maximiser mes retours sur l'opération.



Mars

Je programme mes stages pour les vacances de printemps depuis le site **AChevalEnFrance.com**. Je lance ma communication interne concernant la **Fête du Poney**. Je consulte mes cavaliers pour prévoir des animations qui les impliqueront le jour J. Je programme les séances complémentaires de préparation. J'établis mon programme d'animation que je saisis sur le site **feteduponey.ffe.com**. En parallèle, je programme mes créneaux **EquitationPourTous** et je communique dessus afin de capitaliser sur l'envie d'équitation qui revient avec le printemps.

Avril

J'annonce mes stages d'été sur **achevalenfrance.com**. Pour prendre la température en amont de ma campagne de réinscription, je m'appuie sur le Dossier fidélisation consultable dans l'espace **MediatekClub**. Je réalise mon questionnaire de satisfaction personnalisé. Je le diffuse sous format papier ou mieux, en version dématérialisée via l'application gratuite **Google Forms**.

Je prépare les plannings de l'année prochaine. Je m'informe des restructurations institutionnelles susceptibles

d'impacter mon fonctionnement, école, collège, transport, centre de loisirs et je les prends en compte.

Mai

Je traite les questionnaires de satisfaction, j'identifie la perception de mes cavaliers vis-à-vis du club et je cherche à repérer les cavaliers en perte de motivation et les mécontents silencieux auxquels je porterai une attention particulière d'ici la fin de l'année.

Je finalise mes plannings pour la rentrée prochaine. Je m'inscris dès maintenant aux différents forums de rentrée.

Je communique sur la **Fête du poney** du 3 juin à l'aide des outils fédéraux que je m'approprie. Je mets en place les actions de recrutement que je souhaite y rattacher. Je distribue les invitations à mes cavaliers pour leurs copains. Je commence à communiquer sur la réouverture des inscriptions en proposant éventuellement un geste commercial pour celles qui seront anticipées.

Juin

Je capitalise au maximum sur la **Fête du poney** pour renouveler le plus largement possible mes cavaliers actuels. J'active ma communication et mes actions commerciales auprès des piétons venus assister à la journée. Je profite des fêtes d'école et de village pour informer de ma rentrée à venir. A suivre le mois prochain, le planning d'août à décembre.

Mathias Hebert

RÉUSSIR
SA RENTRÉE,
ÇA COMMENCE
DÈS JANVIER.

MediatekClub

Je trouve tous les documents à télécharger dans la MediatekClub. Je m'identifie sur **FFE Club SIF** et je choisis dans le menu : Mes espaces / **MediatekClub**.

FÊTE DU PONEY

VOUS ORGANISEZ UNE FÊTE DU CLUB EN FIN D'ANNÉE SCOLAIRE ? CETTE ANNÉE, PROFITEZ DE LA FÊTE DU PONEY DU 3 JUIN POUR RASSEMBLER VOS CAVALIERS RÉGULIERS AVEC LEURS COPAINS ET LEURS PROCHES.



Animez

La *Fête du poney* sera différente dans chaque club. Mettez vos atouts en valeur pour rassembler vos cavaliers autour d'une belle journée de convivialité et pour donner envie de revenir au public venu découvrir le club. N'hésitez pas à sortir des sentiers battus. Mettez en avant les disciplines les plus visuelles comme le tir à l'arc ou les pony-games. Profitez-en pour mettre vos cavaliers à l'honneur en leur proposant de faire des démonstrations.

Transformation

Vous pouvez proposer à vos cavaliers des conditions préférentielles de réinscription pour amorcer une rentrée réussie. Quant au public venu dans votre club pour découvrir l'équitation, il ne deviendra un vivier de recrutement que si chacun repart avec les coordonnées du club sur les baptêmes et vos conditions d'inscription. A l'image de l'offre d'appel pour les cavaliers, vous pouvez proposer aux visiteurs ce jour-là un geste commercial lors de l'inscription. Même si la réduction est symbolique, le message envoyé est positif et c'est bon pour votre recrutement !

Pratique

J'inscris mon événement sur le site dédié : feteduponey.ffe.com et je reçois mon kit de communication. Je peux télécharger les visuels dans la *MediatekClub* en m'identifiant.

Signalez

Un site internet a été créé pour renseigner simplement votre *Fête du poney*. Il fonctionne sur le même principe que celui de la *Journée*



du cheval. Vous donnez la description et le planning des animations que vous proposerez au club et vous pouvez ajouter une photo. Les internautes peuvent vous localiser facilement grâce à une carte de France. L'accès *MediatekClub* vous permet de télécharger tous les supports de communication dont vous pourrez avoir besoin pour votre *Fête du poney* mais aussi pour la promotion de vos activités toute l'année.

Anticipez

La mise en place de la *Fête du poney* demande un peu d'organisation et des compétences qui seront plus facilement réunies en équipe, chacun ayant un rôle bien défini. Plus vous attendez de personnes, plus il faudra de monde pour vous aider. On estime qu'un organisateur est nécessaire pour 30 participants. Faites une *check-list* des points à ne pas oublier : demandes d'autorisation éventuelles, budget prévisionnel, recherche de partenaires, plan de communication, planification des animations, etc.

Réseautez

Annoncez votre Fête sur les réseaux sociaux. Créez un événement Facebook sur lequel vos cavaliers pourront signifier qu'ils participent, ce qui vous permet à la fois d'avoir un aperçu de vos forces vives et du nombre de participants pour vous organiser, mais aussi de faire partager l'événement pour qu'il soit vu dans le cercle des proches de vos cavaliers. Investissez également Instagram, c'est l'un des réseaux les plus utilisés par votre cœur de cible. Vous pouvez teaser votre fête du poney avec de belles photos associées au hashtag *#Feteduponey*, voire organiser, le jour de la Fête, un jeu concours de la plus belle photo qui comporte le hashtag que vous aurez déterminé pour votre club. Par exemple *#feteduponey#poneyclubduMarais*. Offrez une séance découverte aux gagnants pour les faire revenir au club.

Invitez

Votre inscription sur le site feteduponey.ffe.com vous permet de recevoir un lot d'affiches, de baptêmes et d'invitations pour vos cavaliers ou pour le public avec des bons détachables pour qu'ils invitent leurs proches. L'espace blanc de « réserve » qui figure sur l'affiche vous permet d'inscrire le nom de votre club. Il ne vous reste plus qu'à faire le tour des commerces. Pensez aussi à la presse, au bulletin municipal et aux sites de la mairie et de l'office de tourisme.

BALADE EN FAMILLE

CE MOIS-CI, LE COMITÉ PONEY VOUS PROPOSE UNE FICHE SUR UNE SÉANCE DÉCOUVERTE PAR LE BIAIS D'UNE BALADE À THÈME EN FAMILLE.

Parents enfants

Intégrer les parents à vos animations avec les enfants est essentiel. Pour le jeune public, les parents sont prescripteurs de l'activité, il faut donc leur montrer que la pratique de l'équitation est bénéfique pour leurs enfants. Montrer ce côté éducatif et responsabilisant de l'activité n'est pas incompatible avec le fait d'être créatif pour faire rêver les enfants avec des sujets qui leur parlent... à l'image de la balade à la recherche du héros disparu.



Clés de réussite de cette balade en famille

- Un animateur qui fait un vrai numéro d'acteur pour plonger les enfants dans l'aventure. Si les enfants rentrent dans le jeu, les parents seront conquis.
- Imaginer des pancartes à fixer aux arbres avec des énigmes au bon niveau pour les enfants : si c'est trop difficile ou trop simple ils se lasseront. Si vous emmenez plusieurs tranches d'âge, on peut imaginer plusieurs énigmes pour la même pancarte avec un code couleur en fonction de l'âge.
- Avoir une cavalerie très adaptée.
- Choisir un héros qui fait rêver les enfants. N'hésitez pas à aller chercher dans l'univers des dessins animés : la Reine des neiges, Iron man, etc.
- Soigner la fin de séance et notamment le retour au club-house avec les parents, moment clé pour créer l'envie d'inscription.

PROMENADE À LA RECHERCHE DU HÉROS DISPARU

Mise en place d'une promenade à thème, pour les enfants de 4 à 12 ans et leurs parents
Public novice

Organisation	Pour les parents	Pour les enfants
9h30 Accueil des familles	Café et prise de contact Explication du déroulement de la journée <i>Objectif : montrer le sérieux et la convivialité qui règnent au club</i>	Explication du jeu de piste : Nous allons chercher le héros disparu à l'aide de nos amis les poneys <i>Objectif : faire rêver, mobiliser l'imaginaire</i>
9h45 Aller chercher les poneys	Découverte du club Aller chercher les poneys qu'ils soient au pré ou au box <i>Objectif : rappeler la richesse de l'équitation en tant que sport de nature</i>	Découverte du club Commencer à chercher le héros dans le pré ou les boxes <i>Objectif : pédagogie sur le club, continuer l'intrigue sur le héros disparu</i>
10h00 Préparation des poneys	Explication sur le pansage <i>Objectif : apprendre les bases, percevoir l'aspect éducatif et la responsabilisation des enfants grâce à l'activité</i>	Panser et seller les poneys avec aide <i>Objectif : première approche, familiarisation avec l'animal</i>
10h30 Départ en promenade	Donner les instructions de la promenade : les parents guident les poneys. Un enseignant avec eux pour animer la balade. <i>Objectif : montrer le cadre et la sécurité dans laquelle est pratiquée l'activité</i>	Donner les instructions pour le jeu de piste : 5 indices ont été préalablement répartis sur le chemin (fixés aux arbres par exemple) <i>Objectif : Faire oublier les appréhensions s'il y en a, faire travailler les méninges</i>
11h00 Retour au club	Assister au dénouement de l'intrigue et à l'après séance <i>Objectif : Voir le côté amusant pour les enfants et repasser par le club-house pour partir avec le flyer du club</i>	Trouver le héros qui s'avère être une personne du club déguisée <i>Objectif : Amuser les enfants et clôturer la séance par une rigolade, pour leur donner envie de revenir</i>

JOUR DE SPECTACLE

MONTER UN SPECTACLE SIMPLE ET ÉMOUVANT POUR LA FÊTE DU PONEY, C'EST LA PROPOSITION DE CATHY COIGNET, MEMBRE DE LA COMMISSION FFE SPECTACLES. LE PRINCIPE ET LA PRÉSENTATION DES 2 FICHES TECHNIQUES EN LIGNE.



©Cathy Coignet

L'idée

Un petit groupe de jeunes cavaliers présentent une fantaisie à pied en 6 tableaux qui montre leur complicité avec leur poney sur une piste ronde. On commence par un premier tour de piste : « Présentons-nous. » qui dure 2 minutes. Ensuite, on capte l'attention du poney : « Regarde-moi. Ecoute-moi. » 2 mn. Puis on montre complicité et confiance : « Recule. Tourne. » 3 mn. Ensuite, c'est la pause tendresse « Rejoins moi. Câline moi. » 1 mn. Puis, c'est le jeu « Suis moi. Amusons-nous. » 2 mn. On termine par le salut final : « A bientôt. » 1 mn.

Le Conducteur détaillé du spectacle avec schémas des déplacements est en ligne sur le site de la *Fête du poney* ainsi que la fiche technique Apprentissage qui explique comment apprendre aux cavaliers à réussir chacune des 6 phases du spectacle.

Casting

Choisir un petit groupe de jeunes cavaliers sensiblement du même âge, de préférence qui montent ensemble, pour faciliter les répétitions en séance. Choisir un groupe de poneys A ou B qui s'entendent ou vivent ensemble pour pouvoir les mettre en liberté. Veiller à l'accord des robes. Par exemple 3 gris et 3 blancs ou 6 pie pour le thème indien.

Costumes, musique et titre

On peut scénariser ce spectacle de différentes manières, selon le choix de musique et de costumes. Si on opte pour des tenues qui assortissent les tissus portés par les cavaliers à la robe des poneys, on aura un effet nature primaire. L'enfant qui est avec un poney pie alezan portera par exemple un T-shirt blanc, un colant et des chaussures marron avec un foulard marron. La musique sera zen, type naissance du monde. Et l'on pourra intituler le spectacle : « A l'origine, était la complicité. » Si on opte pour des tenues d'Indiens et pour une musique dans le

style « Le dernier des Mohicans », on pourra intituler le spectacle « Petites plumes et grandes complicités. »

Moyens

La musique peut être répétée. Il faut juste qu'elle dure le temps du numéro. On a beaucoup de choix sur *Youtube*. Il faut une sono de qualité assez puissante pour que la musique occupe l'espace sonore de votre piste. Prévoir clé USB, ordinateur portable, enceintes...

Un sonorisateur, « animateur » même amateur, se chargera de la musique, voire de la présentation des numéros.

Des cavaliers plus âgés ou des parents aideront à la préparation des poneys et des jeunes « acteurs » avant chaque tableau et s'occuperont des changements et aménagements des espaces scéniques.

Équipement et toilette

Un licol à la bonne taille, une petite paire des rênes courtes attachées sur les anneaux du licol, idéal pour l'apprentissage que l'on retirera ou pas, au fil des répétitions et le jour

du spectacle, selon les poneys et les cavaliers.

Poneys bien propres, crinières et queues tressées la veille, mouillées, pour les détacher et les brosser très légèrement avant le spectacle... Et un ruban autour du cou de la même couleur que les foulards des enfants... Ou des plumes et peintures autour des yeux...

Espace scénique

Dans l'idéal un rond de longe entre 12 et 18m, un croisillon en bois naturel et des cubes habillés avec de la toile de jute par exemple.

Le cercle représente : la piste de « cirque » qui a une symbolique forte, mais aussi le cercle de la vie pour les Indiens...

Mais adaptez-vous à vos espaces disponibles, petite carrière ou manège. Il est tout de même indispensable d'y ajouter quelques décors de fête... Un beau tissu rouge satin autour du rond est d'un bel effet... Des ballons ou guirlandes en papier sont moins onéreux, ou un décor naturel avec des plantes et des fleurs fraîches, après tout c'est le printemps, genêts, fougères, lierre, animaux totem, plumes, selon votre thème...

Bon spectacle !



©Cathy Coignet

A VOS COSTUMES !

A L'HEURE OÙ L'ON PRÉPARE CARROUSELS ET SPECTACLES POUR CHAMPIONNATS ET PORTES OUVERTES, GROS PLAN SUR LES COSTUMES. COMMENT LES DÉFINIR POUR QU'ILS FASSENT SENS ? COMMENT LES RÉALISER À PETIT PRIX SANS Y PASSER TROP DE TEMPS ?

Significatif

Le costume est au service du projet artistique. Vu de loin, il doit faire sens immédiatement. Un révolutionnaire aura un bandeau rouge, un indien des plumes... La couleur est décisive et donne le ton. Elle permet de distinguer les groupes ou les paires : anges en blanc, démons en rouge, paires bleues, jaunes, rouges... Penser à assortir le poney ou le cheval au cavalier.



©FFEPSV

Options

L'idéal est de trouver des parents couturiers. Un atelier couture permet de booster la créativité collective. L'autre option est la récupération de costumes, location, Emmaüs, emprunts à des associations de reconstitutions historiques, à d'autres clubs... Quand on doit les créer, les options sans couture et petit prix sont les plus recherchées.

Fonctionnel

Le costume doit permettre de voir le cavalier et sa monture sans les gêner. On fend les jupes devant et on les fixe à la jambe avec une lanière. On utilise un rectangle de tissu pour faire les couvre-reins qu'on fixe à la sangle avec une attache de queue si besoin.

Petit prix

Le nappage en intissé peut servir pour un usage unique. La doublure est très légère, mais elle a l'avantage d'être brillante. Il faut bien

la fixer et jouer sur sa capacité à flotter facilement. La toile à drap et les tissus d'ameublement sont très larges et peuvent servir de base pour fixer des éléments divers. On peut négocier des fins de séries à petits prix dans les magasins de tissus pendant les soldes.

Sans couture

Les nœuds, les écharpes et les rubans permettent d'attacher les pièces de tissu sans les coudre. Des ciseaux à cranter permettent de couper les costumes à bord franc sans qu'ils s'effilochent. Pour les ourlets, on peut utiliser bandes thermocollantes, agrafeuses ou scotch double face. Des gros boutons peuvent servir de fixation et de décoration.

Réutilisation

Si l'on crée des costumes à réutiliser, prévoir une marge de coupe importante et laisser de la matière sur les côtés pour pouvoir élargir. Faire de grands ourlets qui ont, en plus, l'avantage de donner du tomber. Faire des plis dits religieuse sur les manches pour qu'on puisse les rallonger.

Casques

Le plus simple est d'utiliser une charlotte de protection comme fond de coiffe. La choisir à la taille du casque pour qu'elle se tende quand on passe l'élastique par-dessus le bord du casque. On peut fixer tout ce qu'on veut sur le tissu de la charlotte.



©FFEIOC

Atelier couture au club

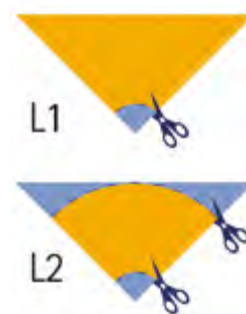
Patrons

Davantage de détails dans le *Guide Fédéral Spectacles Club* pages 56-58. Vous trouverez très facilement des patrons sur internet pour les costumes classiques : clowns, pirates, fées, princesses...

Le site www.patronsdecouture.com vous permet de feuilleter les collections de toutes les marques. Choisir les rubriques Carnaval, Déguisements, Théâtre.

Astuces

Plomber les ourlets avec du plomb à rideau pour donner du tomber. Passer un lacet au milieu des couvre-reins pour les raccourcir ou les rallonger selon la taille du poney. Mettre du fil de fer ou des baleines dans les revers des manches, capuches... pour leur donner du volume. Décorer avec peintures à tissu, paillettes, colle à tissu...



Jupe

Plier un carré de tissu en 2, puis en 4. Couper la pointe centrale pour faire la taille et y mettre un élastique. Laisser les pointes pour une jupe gitane L1 et les couper en arrondi pour une jupe classique L2.

ACCESSIBILITÉ HANDICAP

RENDRE ACCESSIBLES LES CENTRES ÉQUESTRES AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP EST UNE OBLIGATION. RAPPEL DES POINTS CLÉ SUR LE SUJET.

Déclaration obligatoire

Les ERP, Etablissements Recevant du Public, dont font partie les établissements équestres, avaient jusqu'au 27 septembre 2015 pour déclarer à l'administration leur situation au regard des obligations d'accessibilité des locaux aux personnes en situation de handicap.

Bien que la date limite soit dépassée, il est toujours possible et même recommandé d'effectuer les différentes formalités en Mairie.

Formalités de déclaration en Mairie

Les établissements dont les locaux sont déjà accessibles aux personnes en situation de handicap doivent fournir une attestation sur l'honneur.

Les établissements qui ne sont pas accessibles doivent remplir le CERFA n°13824*03 «Agenda d'accessibilité programmée», précisant les travaux à réaliser. Ce même CERFA peut servir

à demander un report des travaux sur une, deux ou trois années.

Dans les deux cas, ces documents doivent être envoyés à la Mairie en précisant les raisons du retard.

Espaces concernés par l'accessibilité

Les obligations portent sur l'accès des personnes en situation de handicap aux ERP et non sur la possibilité de participer effectivement aux activités proposées.

Dans les établissements équestres, l'approche des bâtiments et ceux ouverts au public doivent être accessibles, cela comprend notamment :

- au moins une place de parking spécifique et identifiable par un panneau,
- si des sanitaires sont à disposition du public, ils doivent comprendre un espace de manœuvre permettant d'effectuer un demi-tour d'un fauteuil roulant et disposer d'une barre d'appui,
- les cheminements et accès aux différents bâtiments doivent être prioritairement de plain-pied, etc.

Des mesures compensatoires peuvent être proposées : installation de toilettes sèches accessibles aux personnes en situation de handicap, sonnette, rampe d'accès, etc.

Certaines dérogations existent (partie 5.1 du CERFA) mais sont soumises à l'avis de l'administration, qui peut donc refuser.

Attention au démarchage abusif

De nombreuses structures peu scrupuleuses profitent de ces obligations légales réelles pour démarcher et alarmer les établissements équestres en leur annonçant un prix démesuré pour réaliser ces démarches. Ces formalités sont gratuites et facilement réalisables.

Les centres équestres démarchés abusivement peuvent dénoncer, auprès de la DGCCRF, les fraudes ou tentatives de fraude dont ils ont été victimes.

Registre d'accessibilité

Depuis le 30 septembre 2017, tous les ERP sont tenus de mettre à disposition du public un registre d'accessibilité. Ce registre a pour objectif d'informer le public sur le degré d'accessibilité de l'ERP.

Ce document doit être consultable à un point d'accueil accessible. Cette mise à disposition peut s'effectuer sous forme dématérialisée, c'est-à-dire sur un ordinateur à disposition, mais également sur le site internet de l'établissement concerné.

Références

Code de la construction et de l'habitation : **articles L111-7 à L111-8-4** (règles générales), **articles L152-1 à L152-4** (sanctions pénales)

Arrêté du 20 avril 2017 sur l'accessibilité aux personnes handicapées des établissements recevant du public lors de leur construction et des installations ouvertes au public lors de leur aménagement



SERVICE SALAIRE

LE GROUPEMENT HIPPIQUE NATIONAL, GHN, MET À LA DISPOSITION DES CLUBS QUI LE SOUHAITENT SON SERVICE SALAIRE POUR ÉTABLIR BULLETINS DE PAIE, DPAE, DSN, ETC. PRÉSENTATION.



© Fotolia / Jérôme Rommé

Expertise

Le Groupement Hippique National propose à ses adhérents un service spécialisé pour établir les bulletins de salaire de leurs employés. A ce jour, près de 800 établissements confient la réalisation de 2000 bulletins mensuels au Service Salaire du GHN.

La proximité entre ce service, composé de 5 gestionnaires de paie spécialistes de la convention collective nationale des centres équestres, et les juristes en droit social permet une mise à jour permanente des règles sociales applicables aux salariés des centres équestres.

Dossiers

Le service s'occupe de l'établissement du bulletin de paie, des déclarations sociales et formalités déclaratives via la DSN, du traitement des arrêts de travail et attestations de salaire et de l'élaboration des documents de fin de contrat de travail : solde de tout compte, certificat de travail, attestation Pôle Emploi.

Il est également proposé d'effectuer la déclaration préalable à l'embauche des salariés auprès de la MSA, sous réserve de recevoir les informations relatives au contrat de travail et au salarié avant la date d'embauche.

Conditions

Pour bénéficier du Service Salaire, il faut :

- Être adhérent du GHN,
- Faire une demande de dossier pour l'établissement de la lettre de mission,
- Renvoyer le dossier complet avant le 15 du mois pour le traitement des bulletins de salaire du mois en cours, à l'exception de janvier où le dossier devra être transmis avant le 31 décembre.

Obligations de l'employeur

Le bulletin de salaire doit obligatoirement être remis à tous les salariés et apprentis au moment du versement du salaire, soit au plus tard le 5^e jour ouvrable du mois suivant le mois payé.

L'employeur est tenu de conserver un double du bulletin (sous forme électronique ou papier) pendant au moins 5 ans.

Nouvelle forme

Depuis le 1^{er} janvier, le contenu du bulletin est modifié par le décret du 25 février 2016 relatif aux mentions figurant sur le bulletin de paie (n°2016-190) afin d'être

plus compréhensible pour le salarié et pour faciliter la vie de l'entreprise.

Ces changements n'ont pas d'incidence sur la rémunération du salarié ou sur le coût entreprise du travail. Il ne s'agit que d'une simplification de la forme du bulletin.

Ce qui change

- Les cotisations sociales sont regroupées selon le risque qu'elles couvrent : santé, accident du travail, retraite, chômage...
- Les taux de cotisations patronales ne font plus partie des mentions obligatoires mais l'employeur peut choisir de les faire apparaître,
- Une nouvelle rubrique concernant l'ensemble des allègements de cotisations patronales (réduction Fillon, aide ZRR, contrat aidés...) doit être mise en place,
- Les références de l'organisme auquel l'employeur verse les cotisations de sécurité sociale et le récapitulatif annuel accompagnant le bulletin présentant des regroupements de cotisations sont supprimées,
- La CSG et la CRDS non déductible sont regroupées.

Nouvelles mentions

De nouvelles mentions doivent obligatoirement apparaître sur le bulletin, telles que :

- Le montant total versé par l'employeur, c'est-à-dire la somme de la rémunération brute et des cotisations ou contributions patronales, déduction faite des exonérations.
- La possibilité pour le salarié de consulter le site internet www.service-public.fr et sa rubrique dédiée au bulletin de paie.

BENEFICIEZ DE L'EXPERTISE DU GHN POUR ETABLIR VOS FICHES DE PAIE ET LES DOCUMENTS SALARIAIRES.

En savoir plus

Pour toutes demandes de renseignements n'hésitez pas à contacter le GHN au 02 54 83 02 02 ou par mail à infos@ghn.com.fr.

DEVENIR FORMATEUR

DEVENIR CENTRE DE FORMATION POUR PRÉPARER DE FUTURS COLLÈGUES À L'AAE, À L'ATE OU AU BP JEPS, C'EST UN CHOIX QUI PERMET DE TRANSMETTRE SA CONCEPTION DU MÉTIER. GROS PLAN SUR LES FORMATIONS, LEURS ENJEUX ET LES CONDITIONS POUR DEVENIR FORMATEUR.

En chiffres

AAE

410 centres de formation
216 stagiaires en 2018

ATE

73 centres de formation
144 stagiaires en 2018

L'AAE



L'Animateur Assistant d'Équitation permet d'initier aux activités équestres, à l'exclusion des pratiques compétitives de niveau Amateur et plus, sous l'autorité pédagogique d'un titulaire de diplôme de Niveau IV ou plus dans les activités équestres: BEES ou BPJEPS, DE ou DES.

nelle de niveau IV qui permet d'exercer en autonomie.

L'ATE a été modifié en 2016, passant de 8 UC à 3 qui ont pour thèmes :

- Participer au fonctionnement de la structure
- Encadrer et animer des activités
- Maîtriser les techniques de la spécialité

Le BP JEPS

Le Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et du Sport, BP JEPS, est un diplôme d'enseignant - animateur de niveau IV délivré par l'État permettant l'exercice professionnel de l'enseignement en autonomie.

Les titulaires de l'AAE ou de l'ATE sont dispensés des tests d'entrée en formation BP JEPS.

Agrément AAE & ATE

L'agrément du centre de formation AAE ou ATE est lié à la fois à la structure et à la personne qui assure la formation. Il est délivré par la FFE sur dossier. Les conditions précises figurent dans le règlement de chaque titre professionnel.

En résumé, le centre doit :

- être adhérent à la FFE depuis 2 ans,
- être labellisé FFE dans le diplôme préparé et sa dominante pour l'AAE,
- remplir des conditions de minima de licences, d'engagements en épreuves Club et Poney et / ou de jours de randonnée en fonction du diplôme concerné et de sa dominante pour l'AAE,
- avoir renseigné le plan de for-

mation type avec les précisions requises.

En résumé, le formateur doit :

- être titulaire, depuis 2 ans minimum, d'un diplôme de niveau IV ou supérieur en adéquation avec le diplôme concerné et / ou sa dominante,
- être détenteur d'un code examinateur actif à la FFE,
- être titulaire du Certificat Fédéral de Formateur, CFF, délivré par la FFE et en cours de validité.

Devenir tuteur d'un élève-moniteur BP

Le tuteur est chargé de transmettre un métier et de faciliter l'intégration dans le milieu professionnel. Impliqué dans la dynamique régionale, il doit avoir sens de l'écoute, empathie, disponibilité et motivation. Il doit assurer le suivi régulier de son ou de ses élèves en formation en concertation avec le centre de formation habilité.

Il doit être, au minimum, titulaire de la qualification préparée par l'élève moniteur. Il doit exercer à temps plein sur la structure avec un diplôme obtenu depuis au moins 2 ans. Dans le cadre de l'apprentissage, le tuteur porte le nom de maître d'apprentissage.

Devenir entreprise d'accueil

Chaque centre de formation a ses propres exigences, parfois complétées ou imposées par celles des DR-JSCS qui habilitent les formations.

En général, le centre équestre d'accueil d'un élève-moniteur BP doit avoir un nombre suffisant de licenciés, de poneys, de chevaux et d'activités variées pour débutants et confirmés.

En savoir plus

Renseignements, règlement, demande d'agrément et carte des centres de formation agréés AAE et ATE sur ffe.com, rubrique *Métiers / Qualification professionnelles de la FFE*

Contact FFE Formation 02 54 94 46 00
formation@ffe.com

L'ATE



L'Accompagnateur de Tourisme Équestre certifie la capacité à préparer et à conduire promenades et randonnées équestres en autonomie sur des itinéraires identifiés.

C'est un titre à finalité profession-

TOUS AUX GALOPS® !

PROPOSER DE PRÉPARER UN GALOP®, C'EST DONNER DE LA LISIBILITÉ AU PARCOURS DE PROGRESSION DE SES CAVALIERS. CELA EN FAIT LE PLUS SÛR OUTIL DE FIDÉLISATION À DISPOSITION DE L'ENSEIGNANT, D'AUTANT QUE LA PALETTE DES GALOPS® PERMET DE PROPOSER À CHACUN LE GALOP® QUI CORRESPOND À SA PRATIQUE.



AVEC LA PUBLICATION DU GUIDE FEDERAL PLEINE NATURE GALOPS® 1 À 4, LA PALETTE DES GUIDES S'ELARGIT AUX GALOPS® SPECIFIQUES LES PLUS PRISES.

Galops® de Pleine Nature

Ouverts à l'équitation d'extérieur, les Galops® de Pleine Nature sont en parfaite adéquation avec l'équitation verte. Ils proposent, en plus des bases d'équitation, des connaissances générales développées sur les règles de prudence et de sécurité, la connaissance de l'environnement, la faune, la flore et sur la bonne manière de prendre en charge sa monture en extérieur. Ils peuvent être proposés aux cavaliers familiers de la pleine nature aussi bien qu'aux titulaires de Galops® de cavalier, notamment adultes, qui veulent s'orienter vers l'équitation d'extérieur. Ils permettent aussi de préparer le Permis Cheval qui n'est pas un diplôme à proprement parler mais un guide de bonne pratique correspondant aux bases à connaître pour randonner en sécurité sans accompagnement professionnel.

Galops® Poneys

Les Galops® Poneys ont eu un succès immédiat. Ils permettent de proposer aux enfants un programme d'apprentissages échelonnés sur 6 niveaux depuis le Poney de Bronze jusqu'au Galop® d'or. Le Guide conçu pour les préparer permet aux parents de relayer

le message de l'enseignant auprès de leur enfant. Fondés sur les mêmes acquisitions que les Galops® de cavalier, ils permettent de parvenir au niveau du Galop® 2 par petites étapes.

Galops® de cavalier

Les Galops® 1 à 7 de cavalier proposent depuis 2012 un programme rénové qui fait une part plus importante aux acquis de l'éthologie et au travail à pied. Fortement structurés comme tous les autres Galops®, ils proposent une progression des acquisitions dans les domaines des Connaissances générales, de la Connaissance du Cheval, de S'occuper du cheval, de la Pratique à pied et de la Pratique à cheval. Les Galops® compétition permettent de valider la partie équitation sur résultats en concours.

S'ajoutent à ces Galops® de base qui sont les plus passés, les Galops® dans les différentes disciplines spécifiques comme l'attelage, la voltige, l'équitation western ou encore les Trot pour le trot à poney.

En boutique

4 Guides Fédéraux Galops® sont disponibles à la Boutique FFE : les Ga-

lops® Poneys, les Galops® 1 à 4 de cavalier et les Galops® 1 à 4 de Pleine Nature. Ils détaillent les connaissances et les compétences à acquérir pour chaque Galop®.

Sont aussi disponibles les insignes pour tous les niveaux de Galop®. Les insignes des Galops® Poneys ont maintenant un joli design aux couleurs de Trop Top.

QCM en ligne

Les QCM en ligne permettent au cavalier de réviser ses Galops®. Toutes les réponses sont dans les Guides. Sont actuellement en ligne les QCM des Galops® 1 à 4 de cavalier. Les QCM des Galops® 1 à 4 de Pleine Nature seront mis en ligne prochainement.

Page Cavalier FFE

Vos cavaliers peuvent imprimer leurs Galops® dès que vous les avez validés en allant sur leur Page Cavalier FFE. Ils peuvent choisir le support de leur choix. Ils reçoivent leur diplôme par mail. Encouragez-les à aller sur leur Page Cavalier FFE pour retirer leur licence et leur Galop®. Ceci suppose qu'ils renseignent leur adresse mail.



DESTINATIONS NATURE

LA FFE AVAIT UN STAND ET UN PONEY-CLUB ÉPHÉMÈRE AU SALON DESTINATIONS NATURE, DÉDIÉ AUX LOISIRS SPORTIFS DE PLEIN AIR, DU 15 AU 18 MARS AU PARC DES EXPOSITIONS DE LA PORTE DE VERSAILLES. COMPTE-RENDU.

LE TOURISME
EQUESTRE, UNE
« DESTINATION
NATURE » PAR
EXCELLENCE !

Activités outdoor

Tenu en parallèle du Salon Mondial du Tourisme, Destinations Nature met à l'honneur l'itinérance douce et les activités dites outdoor.

La FFE y a mis en avant l'offre d'équitation de pleine nature de ses clubs et associations adhérents, ainsi que les itinéraires équestres développés par ses Comités Régionaux et Départementaux d'Équitation et de Tourisme Equestre.

Offre de tourisme équestre

Sur son stand institutionnel, la FFE a mis en avant toute l'offre de tourisme équestre : itinéraires équestres, randonnées thématiques, gîtes d'étape équestres...

Une table tactile permettait de consulter GeoCheval.com, la carte interactive des itinéraires équestres qualifiés.

Les visiteurs ont particulièrement apprécié la diversité des informations disponibles en complément des tracés et indispensables à la préparation de leurs randonnées équestres. En effet, figurent sur GeoCheval des informations techniques telles que durée du circuit, revêtement de la route, accessibilité aux cavaliers et attelages mais aussi localisation des points d'intérêt touristiques et équestres.

Ont aussi été mis en avant les labels Grand itinéraire équestre, Centre de Tourisme Equestre, Cheval Etape, Ecole Française d'Attelage, intégrés dans GeoCheval.

Parcours Poney Nature

Le poney-club éphémère FFE proposait un parcours Poney Nature pour faire découvrir les richesses ludo-éducatives de l'équitation. Plus que n'importe quel autre sport, l'équitation permet aux enfants de s'épanouir pleinement et assure aux plus grands un bien-être physique et moral, en harmonie avec l'animal et la nature.

Tout en menant en main les poneys *Eglantine* et *Réséda*, les enfants effectuaient un parcours ludique : slalom, branche basse, ruelle, porte... A l'issue de leur baptême Poney Nature, étaient remis aux participants diplôme, coloriage et flyer invitant à découvrir les offres de stages, séjours, promenades et randonnées sur [Achevalenfrance](http://Achevalenfrance.com).

Cette animation Poney Nature était aussi annoncée sur l'Espace Enfant du Salon Mondial du Tourisme.

Achevalenfrance.com



Grâce à l'offre présentée sur le site achevalenfrance.com, il est en effet facile de prolonger l'expérience de façon plus régulière ou à l'occasion de séjours. Chacun peut y trouver la solution qui lui convient pour pratiquer une activité équestre pendant un après-midi, une journée ou une semaine.

Découvrir l'équitation via un club labellisé FFE, c'est être assuré d'un accueil organisé et attentif, de structures d'activités adaptées, de poneys et chevaux bien traités, d'intervenants qualifiés et diplômés, d'un projet pédagogique personnalisé et d'une prise en compte professionnelle de la sécurité.



SEDD

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE EUROPÉENNE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE DU 30 MAI AU 5 JUIN, ENGAGEZ VOTRE CLUB DANS UN DÉMARCHE ÉCO-RESPONSABLE.



La SEDD a pour objectif de stimuler et mettre en lumière les projets et manifestations en faveur du développement durable. Les activités équestres répondent pleinement à ce concept et à ses 3 piliers : l'économie, l'environnement et l'aspect social.

Pour la 8e année consécutive, en lien avec le Ministère de la Transition écologique et solidaire, la FFE vous accompagne dans vos actions et vous propose des outils spécialisés. Rendez-vous sur l'espace internet dédié ffe.com/devdurable.

Un guide d'actions

La FFE a édité un guide d'actions afin de vous accompagner dans vos dé-

marches. Tous les outils mis à votre disposition dans le cadre de cette manifestation y sont mentionnés, ainsi que des astuces pour communiquer activement sur vos initiatives afin d'offrir une meilleure visibilité à votre club. Retrouvez-le sur ffe.com/devdurable, rubrique Promotion.

Des fiches pratiques

Vous souhaitez vous engager en faveur du développement durable mais vous ne savez pas quelles actions mettre en place ? La FFE vous propose une trentaine de fiches pratiques, réparties en 4 catégories : activités pédagogiques, animations, bons gestes et mesures environnementales.

Grâce aux explications des fiches pratiques, étape par étape, organisez facilement une action pérenne au sein de votre club ou association. Retrouvez-y des conseils afin d'organiser un atelier pour reconnaître les oiseaux, identifier les plantes toxiques pour les chevaux, organiser un concours de déguisements, ou encore comment recycler le fumier.

Appuyez-vous sur le tout nouveau *Guide fédéral Pleine Nature Galops® 1 à 4*. Le chapitre dédié à la connaissance de l'environnement peut servir de support à vos animations liées, notamment, à la faune et à la flore.

Le Trophée FFE du DD

Afin de valoriser l'action de ses établissements, la FFE récompense les meilleures initiatives menées durant la SEDD.

Une fois inscrit sur le site du Ministère, vous recevrez une fiche de participation au Trophée FFE du Développement Durable. Les lauréats seront récompensés lors du Salon du Cheval de Paris.

METTEZ EN AVANT LE CARACTÈRE PRO-ACTIF DE VOTRE DÉMARCHE DÉVELOPPEMENT DURABLE.

5 BONNES RAISONS DE PARTICIPER

■ Valorisez l'image de votre club

Rendez l'image de votre structure plus positive en l'associant au développement durable : les cavaliers - et pour les plus jeunes, leurs parents - apprécieront ce cadre accueillant et pédagogique.

■ Fédérez vos cavaliers et bénévoles

La SEDD est l'occasion de réunir tout le monde autour d'un projet commun : construction d'un hôtel à abeilles, toilettes sèches, réalisation d'un spectacle à thème, etc.

■ Rempportez l'adhésion du public

Le développement durable vous permettra d'attirer un public non équitant, sensible à vos actions. Pour leur donner envie de monter à cheval, proposez des

baptêmes ou une formule *Équitation pour tous* qui permettra au plus grand nombre de mettre le pied à l'étrier.

■ Développez votre réseau institutionnel

Les activités pédagogiques proposées lors de la SEDD intéresseront les écoles, les associations et les collectivités locales.

■ Mettez en lumière vos actions

Pour mettre en valeur vos actions quotidiennes, organisez des visites de votre établissement, des démonstrations de construction d'un récupérateur d'eau ou de toilettes sèches, etc. Communiquez également vers la presse et le public.

Inscription

Participez à la SEDD en organisant un - ou plusieurs - événement(s) relatif(s) au développement durable entre le 30 mai et le 5 juin. Inscrivez votre action sur le [site du Ministère](#) rubrique Evénements / Développement Durable. La FFE vous fera parvenir gratuitement un kit de promotion comprenant affiches et flyers.

OBJECTIF TRYON

DANS LE CADRE DE LA PRÉPARATION DES ÉQUIPES DE FRANCE AUX JEUX ÉQUESTRES MONDIAUX DU 11 AU 23 SEPTEMBRE À TRYON (USA), LA FFE A ORGANISÉ LE 28 FÉVRIER À SAUMUR UNE RENCONTRE INTER-SPORTS AVEC LA PRÉSENCE EXCEPTIONNELLE DE 4 JOUEURS DE RUGBY DU STADE FRANÇAIS PARIS.



Entre champions

Afin d'optimiser la performance de ses champions, la FFE et son équipe d'encadrement technique prônent remise en question et diversification des outils pour atteindre les objectifs.

Les 4 rugbymen ont ainsi découvert un large panel de ce que propose le haut niveau des sports équestres. Ils ont été accueillis par tous les membres de l'équipe de France et se sont vu dispenser de précieux conseils notamment par les champions olympiques de Rio : Karim Laghouag, Mathieu Lemoine, Astier Nicolas et le Lt Col Thibaut Vallette.

Mathieu Lemoine les a pris sous son aile afin de leur montrer tout ce qui entoure la préparation des chevaux avant de se mettre en selle. Ils ont ensuite pu voir évoluer les cavaliers lors du travail sur le plat avec Serge Cornut, entraîneur national adjoint au dressage.

Idée d'animation

Vous aussi présentez vos activités équestres aux clubs sportifs de votre commune. Profitez de vos concours et journées d'animation pour inviter les associations et clubs sportifs et leur faire découvrir votre sport et vos activités. Montrez-leur que l'équitation est aussi un sport !

Découverte

Les rugbymen ont également pu visionner certains des parcours des champions de Rio et notamment le cross d'Astier Nicolas qu'il leur a commenté en direct. Le médaillé d'argent en individuel a ainsi fait partager aux rugbymen ses sensations et les détails techniques de son sport.

Lambert Leclézio a ensuite fait profiter, en exclusivité, toute l'assemblée d'une partie de son nouveau programme. Le voltigeur de 20 ans a montré l'étendue de son talent en



©TIEC Tryon Resort

virevoltant avec une souplesse exceptionnelle sur *Poivre Vert* longé par François Athimon. Les Stadistes ont ensuite été initiés par Anthony Bro Petit, membre de l'équipe de France de voltige, à la pratique de la voltige sur un cheval mécanique.

Complicité

« Je ne connaissais vraiment pas du tout les sports équestres, explique Sylvain Nicolas, troisième ligne du Stade Français, en convalescence après une blessure à la rotule. C'était une super découverte, tant sur le côté humain que sportif. Ce qui m'a le plus frappé c'est la relation qui existe entre le cavalier et son cheval. C'est impressionnant. C'était très intéressant de pouvoir interagir avec les cavaliers notam-

ment au niveau de la préparation mentale et physique. Il y a forcément quelques similitudes entre nos deux sports, notamment la compétition, l'adrénaline et les appréhensions. Maintenant que je suis rentré en immersion avec l'équipe de France, la prochaine fois que je verrai de l'équitation à la télévision, je pourrai dire que je les connais et je suivrai avec beaucoup d'attention leurs performances. »

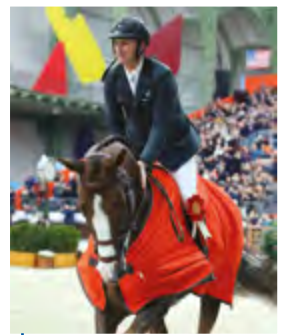
Le feeling est apparemment bien passé entre les sportifs qui se retrouveront dans quelques semaines, puisque ce sera au tour des cavaliers de l'équipe de France de partir à la découverte du haut niveau de rugby. Ils auront en effet le privilège d'assister à un match du Stade Français et à toute sa préparation à Paris à l'occasion d'une des dernières journées du Top 14. Un échange de bons procédés !

TOUS SUPPORTERS !

Soutenez les équipes de France et allez les supporter sur place lors des grands rendez-vous organisés en France.

- 5-8/4 - Para-dressage : CPEDI 3* Deauville (14)
- 18-19/4 - Reining : CRI 3* Le Pin (77)
- 17-20/5 - Saut d'obstacles : CSIO 5* La Baule (44)
- 18-20/5 - Dressage : CDIO 5* Compiègne (60)
- 19-21/5 - Endurance : Castelsagrat (82)
- 24-27/5 - Concours complet : CCI 3* Saumur (49)
- 6-10/6 - Attelage : CAIO 4* Saumur (49)

SAUT HERMÈS



Victoire historique de Simon Delestre / *Ryan des Hayettes* *Hermès au Grand Prix Hermès. Remise des prix en présence de Serge Lecomte.

Olivier Robert / *Tempo de Paban* et Patrice Delaveau / *Aquila HDC* se classent respectivement 5^e et 7^e de l'épreuve.



Les Français toujours à l'honneur. Patrice Delaveau / *Vestale de Mazure HDC* remporte le Prix du 24 Faubourg.

Autre belle performance : Philippe Rozier / *Reveur de Kergane* récompensé pour le Prix Hermès Sellier.



L'équipe française, composée de Margaux Rocuet / *Trafalgar Kervec* et Kevin Gauthier / *Twist de la Butte*, remporte Les Talents Hermès.

LA BAULE

LE JUMPING INTERNATIONAL DE LA BAULE AURA LIEU AU STADE FRANÇOIS ANDRÉ DU 17 AU 20 MAI. CETTE ANNÉE, LE GRAND PRIX SE COURRA LE VENDREDI ET LA COUPE DES NATIONS LE DIMANCHE. GROS PLAN SUR LES NOUVEAUTÉS.

RENDEZ-VOUS
A LA BAULE
POUR VOIR
4 JOURS DE
GRAND SPORT
ET POUR
SUPPORTER
L'ÉQUIPE DE
FRANCE.



Vainqueurs à domicile en 2017, les Français sont attendus dans leur jardin.

Pratique

Entrée gratuite
Villages partenaires,
exposants et gourmand
Site web : www.labaule-cheval.com

En chiffres
150 cavaliers
300 chevaux
16 épreuves
internationales
612500 € de dotations
40000 spectateurs
attendus

Trophées & challenges
Challenge Equithème
du meilleur cavalier du
CSIO5*
Trophée RMC du
meilleur couple du
CSIO5*
Trophée Horse Immo
du meilleur couple du
CSI1*
Prix French Tour FFE
du meilleur propriétaire
de cheval du GP sous
selle française

Nouvelles modalités

La mythique épreuve par équipe, désormais appelée Longines FEI Jumping Nations Cup™ de France, se déroulera le dimanche 20 mai à 13h pour clôturer en beauté la 58^e édition du Jumping de La Baule. La Division Europe compte cette année 10 équipes : Allemagne, Belgique, Espagne, France, Grande-Bretagne, Irlande, Italie, Pays-Bas, Suède et Suisse. Chaque équipe sélectionne 5 étapes qualificatives sur les 8 organisées en Europe. La France a choisi La Baule, Saint-Gall, Sopot, Rotterdam et Dublin. Allemagne, Brésil, Canada, Espagne, Irlande, Pays-Bas et Suisse seront ses concurrents sur une épreuve à 4 cavaliers en 2 manches où les 3 meilleurs résultats de chaque manche comptent.

Nouveau programme

Le Grand Prix Longines de la Ville de La Baule aura lieu le vendredi à

14h. Seront au départ 5 cavaliers par nation engagés dans la Coupe, puisque chaque équipe compte un réserviste en plus des 4 titulaires, les qualifiés d'office et les couples qui se seront qualifiés lors du Prix FFE Generali du jeudi à 11h30 qui revêt de ce fait une importance accrue. Le Derby de la région des Pays de la Loire aura lieu le samedi à 12h. Le CSI1* comptera 2 épreuves par jour en ouverture du CSIO5*.

En marge des épreuves sportives, l'association Cheval Pays de la Loire présentera dans le cadre du La Baule Young Horse Show une sélection de 10 trois ans issus de lignées maternelles de la région et de lignées paternelles de performers.

Nouvelle supervision technique

Suite à la disparition de Patrick Michaud, Frédéric Cottier assurera conjointement la mission de

conseiller sportif et celle de chef de piste. «*Mon rôle, explique-t-il, consiste à concevoir le programme sportif et à entretenir les relations avec la FFE et la FEI. Le Baulois Yann Thomas a accepté d'être mon référent tout au long de l'année concernant la préparation des sols, du matériel d'obstacles et des relations avec les services techniques de la Ville de La Baule chargés de la préparation du terrain.*»

Nouvelle piste

La piste en herbe a été totalement refaite sous la maîtrise d'ouvrage de la Ville de La Baule. Les travaux ont consisté à rénover l'infrastructure et la couche de travail du terrain sur son emprise existante.

Le terrain a été rehaussé d'une vingtaine de centimètres par rapport à l'existant et le système de drainage a été renforcé, ce qui va permettre d'améliorer le confort des chevaux, surtout durant le derby.

STAGES JEUNES

LA FFE A ORGANISÉ DURANT L'HIVER DES STAGES DE REGROUPEMENT DE JEUNES À POTENTIEL POUR LES ÉCHÉANCES INTERNATIONALES DE L'ANNÉE DANS LES 3 DISCIPLINES OLYMPIQUES. BILAN ET PERSPECTIVES.

Suite à la tournée interrégionale de détection organisée d'octobre à février qui a permis aux entraîneurs de voir quelques 200 jeunes, une centaine ont bénéficié, en complément du travail technique spécifique à chaque discipline, d'ateliers de préparation physique, de préparation mentale, d'anglais, de média training, ou encore sur le bien-être animal avec une intervention systématique du vétérinaire fédéral.



les échanges entre les cavaliers, les parents et les entraîneurs. »

« Chaque année, enchaîne Emmanuel Quittet, entraîneur national Poneys, on doit recréer toute une équipe après les changements de catégorie pour de nombreux cavaliers. Mon groupe a été modifié à près de 80 %. »

Au programme, séances de travail sur le plat avec Jean-Pierre Blanco, adjoint au dressage, et Florence Lenzini pour les juniors, saut d'obstacles avec Pascal Henry, expert fédéral, et gymnastique sur le cross avec Emmanuel Quittet.

Pour le dressage, les jeunes ont pu se prêter au jeu de l'évaluation en passant du côté des juges et en notant leurs camarades qui déroulaient leur reprise sous la houlette de Michel Asseray.

térinaires avec Tristan Deguillaume qui a checké tous les chevaux et poneys. Jean Pascal Cabrera, préparateur mental, suit nos jeunes de façon individuelle, travaille également sur le collectif, la cohésion, et le rôle des parents dans l'équipe. Tous ont également bénéficié de « cours de jugement » grâce à la compétence bienveillante de Lionel du Tranoy, juge international et président de la commission dressage fédérale. Enfin ces stages sont aussi des moments privilégiés pour informer sur les circuits, les échéances, les objectifs et la planification. Un des points clé est d'intégrer tous les acteurs dans ce programme afin d'optimiser l'efficacité de chacun. »

CSO

En CSO, le travail technique de Thierry Pomel et Olivier Bost a été renforcé sur le plat par des intervenants spécifiques : Bertrand Poisson, Florence Lenzini et Jean Jacques Boisson.

Le sélectionneur national Olivier Bost met un point d'honneur à travailler en collaboration avec les enseignants de chaque cavalier. « Notre objectif est de créer un lien entre les parents, les enseignants et les élèves. Les performances, c'est ensemble que nous allons les chercher. J'ai trouvé tout le monde à l'écoute et c'est très encourageant pour la suite. »

CCE

En CCE, 35 cavaliers sont venus à Lamotte pour profiter de l'expertise de l'équipe fédérale d'encadrement technique et ont pu travailler le cross sur la belle piste du Mont d'Aunay avec Pascal Farabosco.

« L'objectif, explique Michel Asseray, DTNA en charge du CCE, est d'avoir toutes les catégories Jeunes réunies afin de privilégier

Dressage

En dressage, une trentaine de jeunes des 4 catégories ont été conviés par Muriel Léonardi et Ralph Rash sur les différents stages d'hiver. « L'aspect technique, explique Emmanuelle Schramm, DTNA en charge du dressage, est primordial en collaboration avec les entraîneurs privés. Les autres facteurs de la performance sont aussi abordés, notamment vé-

Europe

Cette année, les Europe Jeunes sont organisés par Grand Prix à Fontainebleau du 8 au 15 juillet dans les 3 disciplines olympiques et l'objectif est de conquérir des médailles, notamment par équipe.

En CSO, des équipes seront sélectionnées sur des CSIO à l'étranger d'avril à juin et à Fontainebleau, le week-end du 15 avril pour les poneys et du 5 mai pour les jeunes.

En dressage, les équipes se préparent sur les CDIO et CDI de Saurmur et seront sélectionnées après le CDI de Compiègne du 18 au 20 mai et de Roosendaal début juin.

En complet, les équipes se préparent sur des événements internationaux en France et à l'étranger.

Les Europe Poneys se dérouleront à Bishop Burton (GB) du 7 au 12 août.

Championnats de France

As Poneys :
Lamotte 7-9/7
As CSO jeunes :
Tours Pernay
26-29/7
As dressage
jeunes : Le Mans
25-28/9
As CCE jeunes :
Lamotte 27-30/7

Top 7

Au circuit Top 7 CSO, s'ajoutent désormais pour les chevaux de 7 ans, un circuit Top 7 en CCE et en endurance.

PRINTEMPS STYLE ET EQUITATION



RENDEZ-VOUS DU 29 AVRIL AU 5 MAI AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL POUR LA TROISIÈME ÉDITION DU PRINTEMPS STYLE ET EQUITATION.

GROS PLAN SUR LES FORMATIONS ENTRAÎNEURS ET OFFICIELS DE COMPÉTITION.

PROPOSEZ
UN STAGE
HUNTER
À VOS
CAVALIERS
PENDANT LES
VACANCES
DE PÂQUES.



Le rassemblement de tous les adeptes du hunter aux vacances de Pâques est devenu un événement incontournable, à la fois pour se former et pour participer aux différentes compétitions. La semaine s'adresse aussi bien aux cavaliers, qu'aux entraîneurs et aux officiels de compétition.

stage-compétition a fait ses preuves. Pouvoir appliquer le travail du stage en le concrétisant sur un parcours est des plus bénéfique, autant pour les chevaux que pour le cavalier.

Stage-compétition

3 modules au choix sont proposés aux cavaliers et se succèdent sur 2 jours et demi avec une après-midi suivie le lendemain d'une matinée stage, puis d'une après-midi et d'une dernière matinée compétition le 3e jour. Chacun peut trouver son bonheur avec un choix d'épreuves pour tous les indices, dont des épreuves Style et jeunes chevaux. Les cavaliers pourront bénéficier des conseils de professionnels qui seront à leur disposition. Cette idée de

Entraîneurs

Cette année, les entraîneurs seront accueillis au cours d'un stage de 2 jours. L'objectif est de travailler sur différents thèmes afin de proposer des progressions de travail. Les résultats complèteront les recherches commencées en 2016, pour proposer un *Livret pédagogique du Hunter* qui sera mis en ligne, à la disposition de tous, sur le site ffe.com.

Juges

Les juges pourront parfaire la qualité de leurs évaluations en alternant la

formation en salle, où le travail sera axé sur des vidéos et la formation en situation, où ils jugeront à blanc sur les épreuves des différentes compétitions. Afin que les juges candidats à une promotion puissent l'obtenir, ils devront réussir les différents tests qui leur seront proposés via un logiciel spécialement élaboré.

Chefs de piste

Une nouvelle organisation sera proposée aux chefs de piste. Afin d'améliorer l'efficacité de cette formation, il est prévu de travailler sur la conception de parcours et de mise en place sur le terrain. Les chefs de piste élite travailleront sur des thèmes spécifiques.

Les plus 2018

Plusieurs modifications sont destinées à améliorer l'accueil et l'organisation de la compétition. On comptera cette année 3 pistes pour la compétition, une piste de Style, une piste amateur, une piste club et poney. Il y aura un paddock par piste. Une piste spécifique est prévue pour le derby.

Claude Lanchais

En savoir plus

S'inscrire sur ffe.com / *Compétitions / Circuits et événements*

	Dimanche 29 avril	Lundi 30 avril	Mardi 1er mai	Mercredi 2 mai	Judi 3 mai	Vendredi 4 mai	Samedi 5 mai
Matin		Stage 1	Compet 1	Stage 2	Compet 2	Stage 3	Compet 3
Après-midi	Stage 1	Compet 1	Stage 2	Compet 2	Stage 3	Compet 3	

LE GRAND TOURNOI



LE GRAND TOURNOI RÉUNIRA HORSE-BALL, PONY-GAMES, POLO ET TIR À L'ARC POUR LEURS CHAMPIONNATS DE FRANCE DU 19 AU 21 MAI AU PARC EQUESTRE FÉDÉRAL DE LAMOTTE. ARGUMENTAIRE POUR CONVAINCRE VOS CAVALIERS DE PARTICIPER.

Objectif annuel

Savoir où l'on va, avoir un objectif en ligne de mire permet à la fois de progresser plus vite et de conserver toute sa motivation. C'est la raison du taux de fidélité supérieur de 15 points à la moyenne des cavaliers ayant un objectif identifié, comme le passage de Galops® ou la compétition. Prendre part au Grand Tournoi leur permet de clore leur saison sportive par un événement qui leur laissera un souvenir inoubliable. Ce sera aussi l'opportunité de définir facilement un objectif en septembre prochain et d'animer toute votre saison en participant à des compétitions.

Capitalisez sur la diversification

Vous vous êtes différencié en proposant, tout au long de la saison, des disciplines qui sortent de l'ordinaire. Participer au Grand Tournoi valorise votre projet de club. Animez la préparation du championnat de France avec vos cavaliers autour de sujets comme le choix des maillots, du matériel supporters, la création d'un cri de guerre, etc. Jouez la carte du collectif, c'est votre atout majeur pour émerger dans une offre

à tendance plutôt individualiste. Capitalisez sur cette différenciation en communiquant auprès de votre mairie et de la presse locale sur votre participation au Grand Tournoi. Motivez les supporters et rendez vos équipes fières de leur appartenance au club en leur faisant vivre l'aventure sur les réseaux sociaux.

Profitez du Parc

Maison de famille des cavaliers, le Parc équestre fédéral offre des installations idéales pour un rassemblement géant comme le Grand Tournoi. L'an passé 2 500 joueurs et autant de poneys et chevaux ont fait le déplacement à Lamotte pour les 3 jours de compétition. Un 13^e terrain de horse-ball a été ajouté pour plus de confort. Avec les 4 terrains de polo et pony-games et la piste de tir à l'arc, ce seront 18 pistes qui pourront fonctionner en simultanément en plus des détente.

Ce sera la fête

Le sport se prolongera en soirée avec un tournoi réservé à l'élite des joueurs de horse-ball internationaux de moins de 21 ans. Vos cavaliers participant au champion-

nat de France auront le plaisir de supporter leurs joueurs préférés à l'occasion des matchs d'exhibition qui se dérouleront au Parc équestre fédéral, le samedi et le dimanche à 19h. Pour célébrer ce rassemblement convivial, la FFE organise le dimanche 20 mai la soirée des disciplines. Chacun est invité à s'habiller en fonction du dress code : une couleur par discipline. C'est l'occasion pour vos cavaliers de montrer leur fierté de pratiquer leur sport et de partager un bon moment !

Que des bonnes raisons de participer !

Infos pratiques

- Clôture des engagements le 7 mai minuit.
- Accueil des participants au Pavillon fédéral le vendredi 18 mai de 14h à 20h.
- Boxes accessibles à partir du vendredi 14h. Fournis paillés à l'arrivée et service de vente assuré quotidiennement.
- Briefing chefs d'équipe vendredi en fin d'après-midi.
- Parcelles de 10m x 10m disponibles à la réservation dans l'enceinte du Parc Equestre.
- Restauration sur place.
- Village exposants.



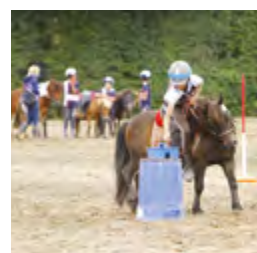
Polo



Tir à l'arc à cheval



Horse ball



Pony games

On en parle au club-house



Fête du sport

La première édition de la *Fête du sport* se tiendra du 21 au 23 septembre 2018. Ce sera une grande fête nationale et populaire organisée à l'initiative de la ministre des Sports, Laura Flessel. « Elle permettra de fédérer l'ensemble de nos compatriotes, autour des bienfaits du sport et de la pratique sportive dans l'objectif fixé par le Président de la République des 3 millions de pratiquants supplémentaires. Faisant suite à l'obtention des jeux olympiques et paralympiques de 2024, cette fête sera aussi l'occasion de célébrer le Sport, tout en valorisant les millions de bénévoles qui en font la promotion au quotidien. »



Réussir ses Galops

Guillaume Henry publie deux manuels de préparation aux examens fédéraux. Illustrés de dessins de Marine Oussedik, ils font le tour du programme de 2012, module par module, ce qui donne le plan des ouvrages. Comme chaque livre comporte plusieurs Galops, l'auteur a pris le parti, pour faire plus court, de faire de nombreux renvois aux pages qui figurent dans les autres niveaux de Galop.

Editions Belin. Galops 1 à 4 et Galops 5 à 7, chaque ouvrage 224 pages, 22€.

Causeries



À l'initiative de Guillaume Henry, instructeur et éditeur, créateur du Groupe de Travail Culture du CREIF, des réunions de discussions dites Causeries sont organisées.

Animées par Jean-Pierre Tuloup, les premières Causeries ont évoqué « *L'histoire des écuyers parisiens* » et la cinquantaine de manèges que comptait Paris.

À suivre :

24 avril à l'Étrier de Paris (75)

29 mai au Haras de Jardy (92)

26 juin à Fontainebleau (77)

Renseignements et inscriptions [Commission Culture](#) du CREIF / Thierry Castelle.

Chantilly



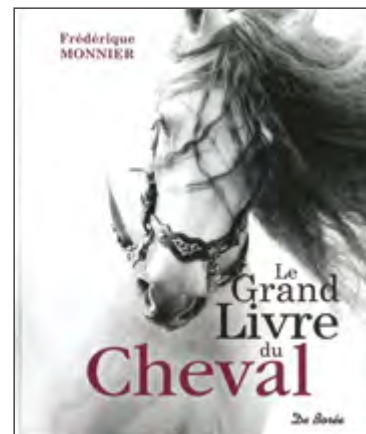
Qui dit printemps dit nouveau spectacle aux *Grandes Écuries de Chantilly*. La nouvelle création de la Compagnie équestre des Grandes Écuries s'appelle *Nature*. C'est une adaptation fantaisiste des quatre saisons en 12 tableaux. *Nature* sera présenté jusqu'au 28 juin, puis du 16 septembre au 4 novembre. *Fantaisies Équestres* montrera le meilleur des numéros des écuyères de Sophie Bienaimé du 25 juillet au 26 août. Ajoutons que le musée du Cheval se dote pour cette saison 2018 de deux parcours ludiques conçus pour les enfants et les familles. Le premier accompagne les visiteurs dans la découverte du musée avec 24 panneaux d'anecdotes, de quizz... Le second se compose de 5 bornes pour une découverte axée sur les 5 sens.

Le Grand livre du cheval

Le Grand Livre du Cheval résume en 5 chapitres l'essentiel de ce qu'il faut savoir sur le cheval, les races, les différentes utilisations sportives et de loisir. C'est un grand livre cartonné écrit par Frédérique Monnier et illustré de très belles photos pui-

sées dans le grand catalogue Shutterstock.

Editions De Borée 192 pages 21,90€.



Encyclopédie

L'encyclopédie du cheval et de l'équitation de Guillaume Henry est illustré de dessins de Marine Oussedik et de photos d'Alain Lauriou. Grand livre cartonné, c'est le manuel du cavalier homme de cheval. Au sommaire, biomécanique, communication sensorielle, notions de dressage, exercices d'assouplissement et de musculation, obstacle, cross, travail à pied, alimentation, soins et maladies avec aussi les connaissances générales. Une somme de 384 pages. Editions Belin. 22€.





FÉDÉRATION FRANÇAISE
D'ÉQUITATION

OBJECTIF GALOP®

6 BONNES RAISONS DE PRÉPARER UN GALOP®



- ▶ Apprendre à connaître le cheval et à bien s'en occuper.
- ▶ Acquérir les connaissances qui permettent de devenir autonome.
- ▶ Rythmer son apprentissage par des étapes logiques.
- ▶ Situer son niveau pour constater ses progrès et rester motivé.
- ▶ Se préparer à la compétition.
- ▶ Avoir la référence de son niveau sur sa licence.

À CHACUN SON GALOP®

Les **Galops® Poneys** proposent un parcours d'apprentissage en 6 étapes aux enfants à poney.

Les **Galops® 1 à 4** de cavalier correspondent aux activités pratiquées et enseignées dans les clubs.

Le **Galop® 4** valide l'autonomie du cavalier qui peut utiliser seul un cheval dressé en sécurité, c'est le Brevet de Cavalier. Il comporte le « Permis cheval » qui est le guide des bonnes pratiques pour circuler à cheval en extérieur.

Les **Galops® 5 à 7** abordent le travail du cheval.

Les **Galops® de spécialité** : Meneur, Pleine nature, Voltigeur, Westerner.

Les **Galops® de compétition** : CSO, CCE, Dressage, Endurance, Hunter, TREC.

Ces **Galops®** sont validés lorsque le cavalier atteint les performances requises et s'est impliqué bénévolement dans l'organisation d'une compétition.



PRÉPAREZ VOS GALOPS®

avec les Guides **Fédéraux Galops®**, disponibles en ligne sur boutique.ffe.com



L'envie d'exceller s'apprend très tôt



Generali Vie - Entreprise régie par le Code des assurances (02 032 481 ACS Paris)

Depuis 1999, les cavaliers licenciés de la Fédération Française d'Équitation sont protégés par Generali qui est aussi devenu l'assureur de près de 4 000 clubs et le partenaire du plus grand rassemblement équestre au monde : le Generali Open de France.

Être bien assuré, c'est pouvoir se concentrer sur l'apprentissage et la performance.

generalif.fr

